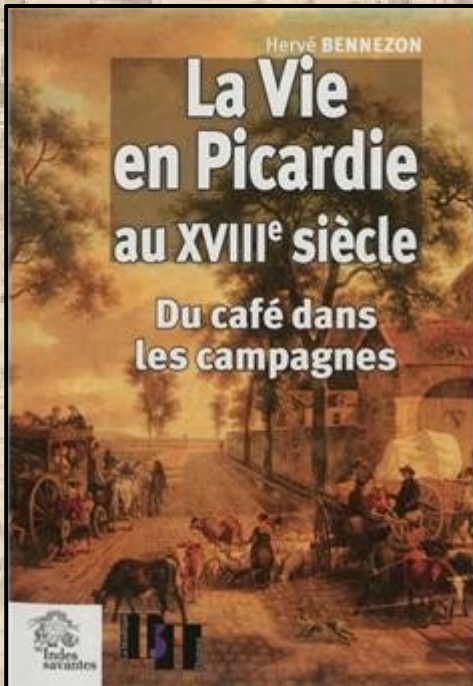




CULTURE & SOCIÉTÉ sous l'ANCIEN RÉGIME

Hervé BENNEZON, professeur-relais au Service Éducatif des Archives de la Somme, est également historien, spécialiste des sociétés rurales et de la police sous l'Ancien Régime. En 2006, il a obtenu pour sa thèse *Montreuil sous le règne de Louis XIV* le très prestigieux Prix Mariette-Bénabou de la Chancellerie des Universités de Paris.

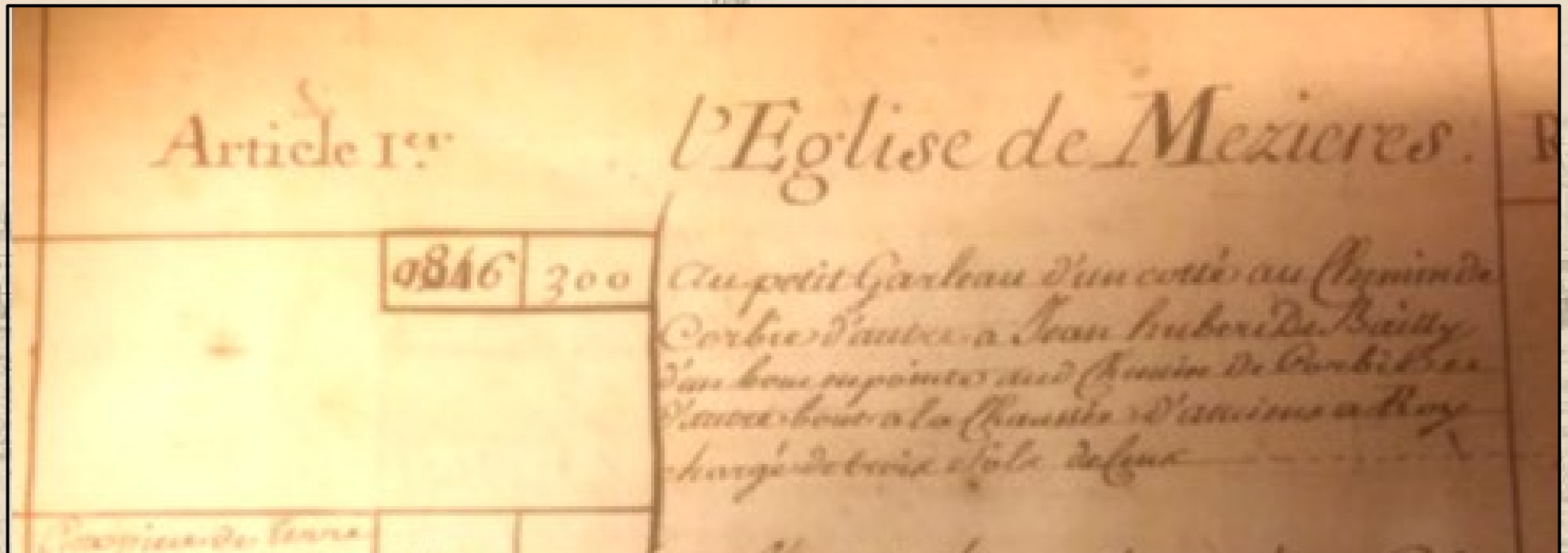
Grâce à ses recherches, nous pouvons offrir, aux élèves et professeurs, un grand éventail de pistes et projets sur la société au XVIII^e siècle.



Hervé Bennezon est également l'auteur de l'ouvrage *La Vie en Picardie au XVIII^e siècle. Du café dans les campagnes*, consultable sous la cote 8°5241 aux Archives de la Somme.

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

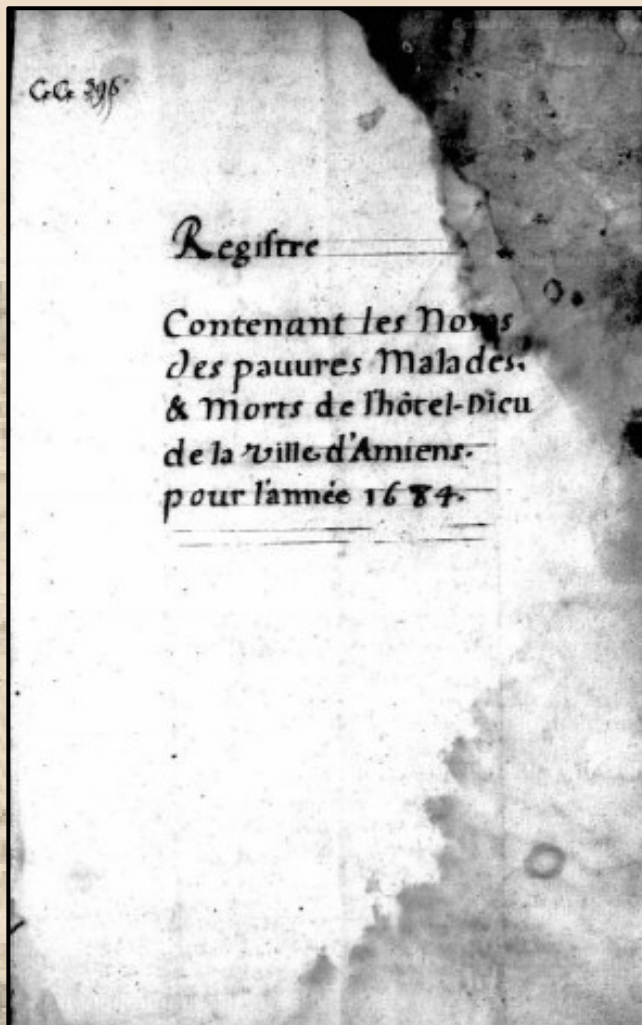
- **La Société rurale au XVIIIe siècle**



Cueilloir de la seigneurie de Méziers-en-Santerre (détail). Très beau document dans lequel se trouvent les noms des tenanciers du seigneur, leurs métiers, la superficie des terres, le morcellement extrême, les impôts en nature (corvées, chapons, poules). 1778. 1E51

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

- **Les BMS (ou registres de Baptêmes, Mariages et Sépultures)**



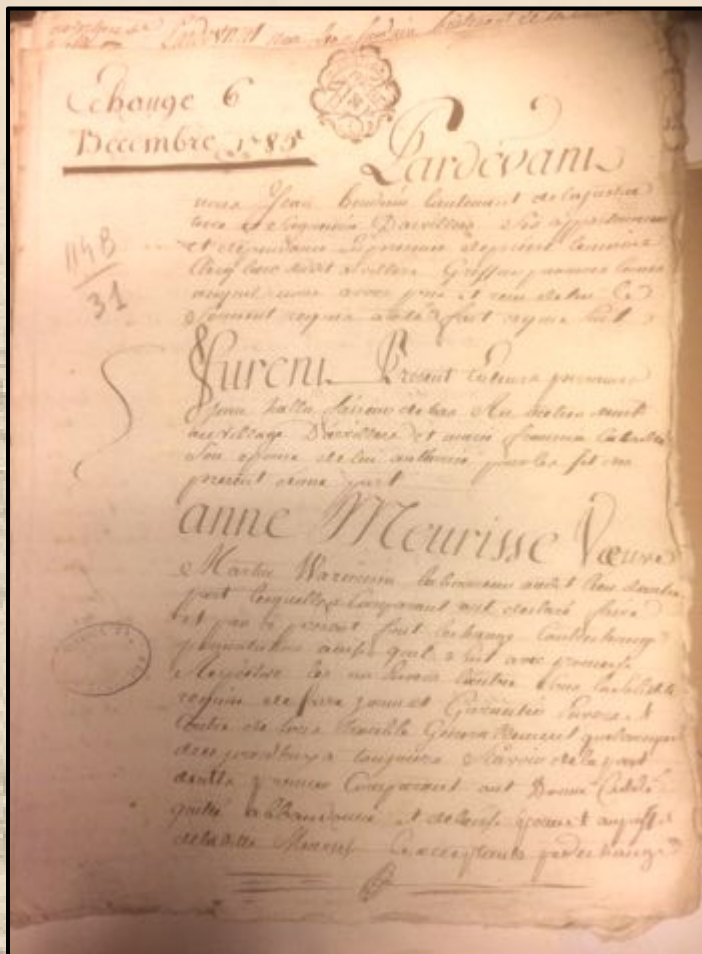
État-Civil numérisé. Amiens (Hôtel-Dieu, malades) : sépulture. 1684-1694. 5MI_D1087.

L'Ordonnance de Villers-Cotterêt de 1539 et celle de Blois en 1579 rendent obligatoire la tenue de registres des baptêmes, mariages et sépultures. Ces documents sont des mines d'informations pour les généalogistes mais aussi pour les chercheurs.

Par le décret du 20 septembre 1792, la tenue officielle des registres est retirée aux curés et remises aux maires dans le cadre de l'état-civil.

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

- **La vie matérielle**



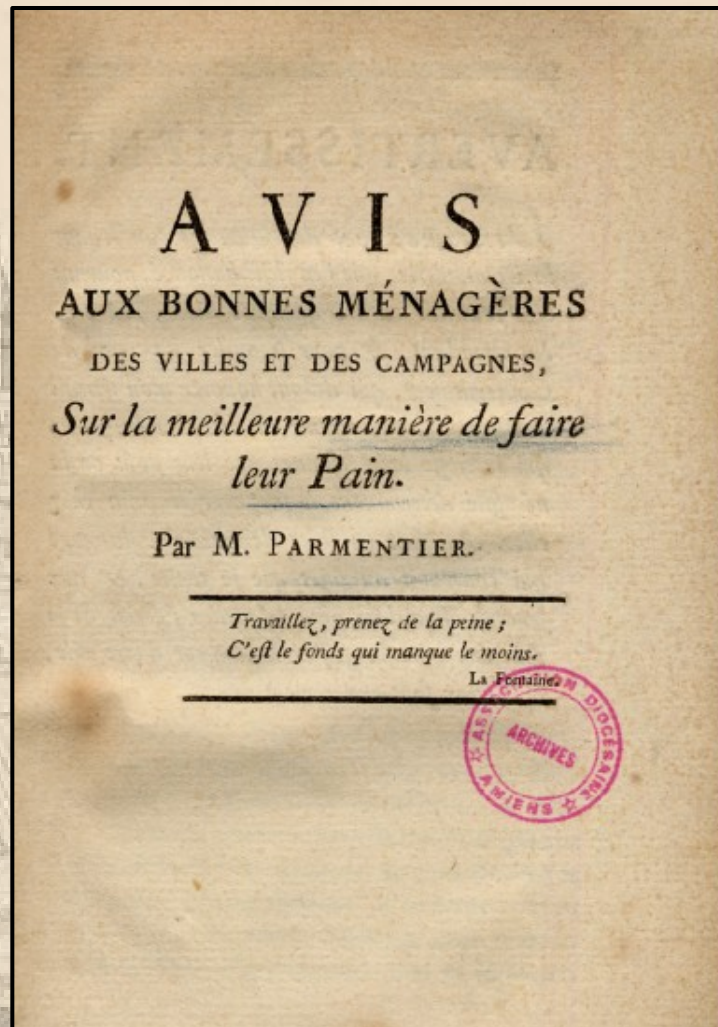
Justice de la seigneurie d'Arvillers, inventaire après décès de Marie-Anne Heuduin, épouse de Joseph Meurisse, marchand drapier et laboureur. 1785. 114B31

Cet IAD (inventaire après-décès) d'une famille plutôt aisée peut être comparé à un IAD d'une famille pauvre. Il permet également de se rendre compte de la société rurale et urbaine du XVIIIe siècle.

La série B, quant à elle, comprend l'ensemble des fonds ayant trait à la justice d'Ancien Régime. On trouvera donc dans cette série les archives des bailliages royaux et seigneuriaux, des sénéchaussées, des châellenies, des justices seigneuriales ou municipales, des amirautés voire des consulats.

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

- **L'univers gastronomique au XVIIIe siècle**



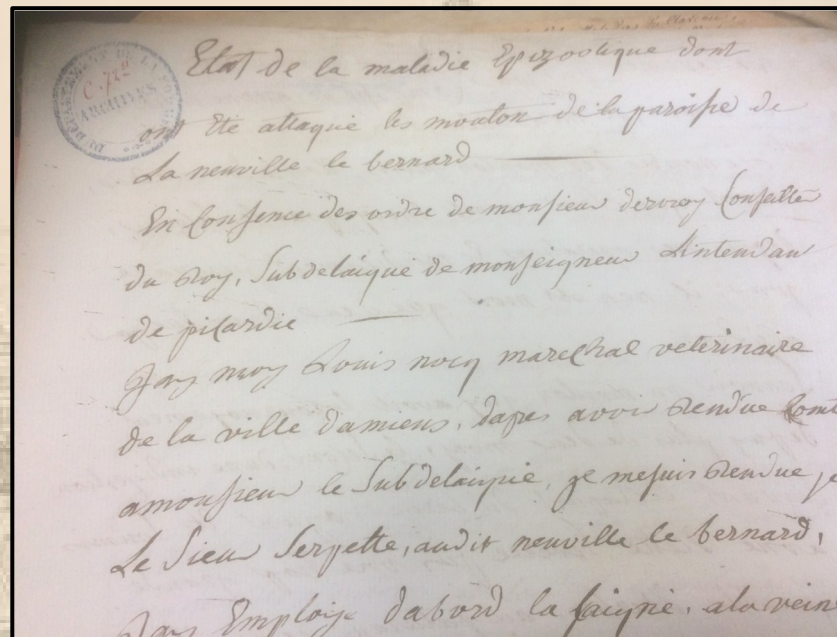
Publication. « Avis aux Bonnes ménagères des villes et des campagnes sur la meilleure manière de faire leur Pain » par M. Parmentier. 1777. DA1331

Grâce aux Archives, il est possible de reconstituer le repas des habitants de la Somme au XVIIIe. Les Inventaires après décès constituent en cela une source essentielle pour les chercheurs puisque sont listés tous les objets ayant appartenu au défunt y compris les ustensiles de cuisine.

Les registres de contrôle des actes (la série 2C) permettent également de comprendre la gastronomie du XVIIIe siècle. Ce sont les documents de base produits par l'administration. Ils servent à enregistrer chronologiquement les droits perçus par le receveur.

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

- **Religion et croyances**



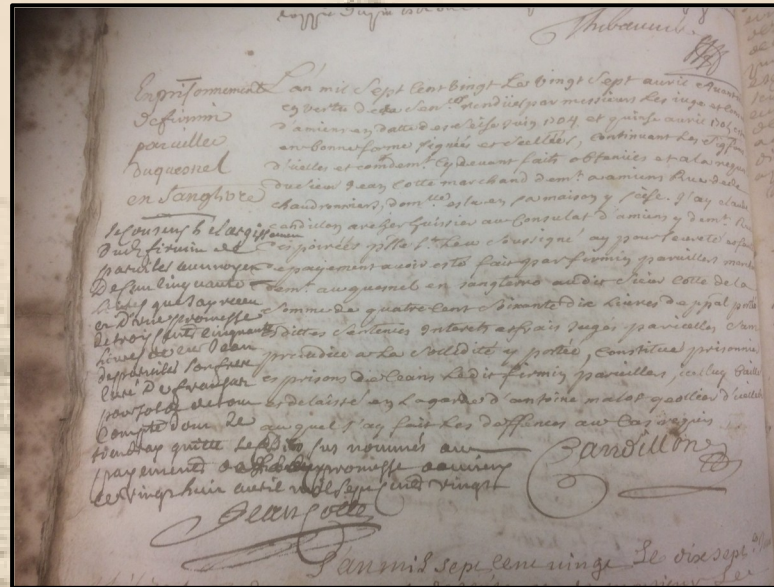
Manuscrit. 1783. 1C72.

Le document 1C72 est très intéressant. Il permet de se rendre compte qu'au XVIII^e siècle, certaines croyances magiques demeurent. C'est le cas dans la paroisse de La Neuville-Sire-Bernard, où le sieur Serpette, dont le troupeau de moutons est malade du charbon, a fait appel à un devin qui a trouvé le coupable. Le berger voisin de Pierrepont leur a jeté un sort !

Cette liasse contient de nombreux témoignages indirects des croyances paysannes du XVIII^e siècle et fait référence à de nombreux cas d'épizooties (c'est-à-dire d'épidémie animale) dans les communes rurales de la Somme.

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

- **La violence au village**



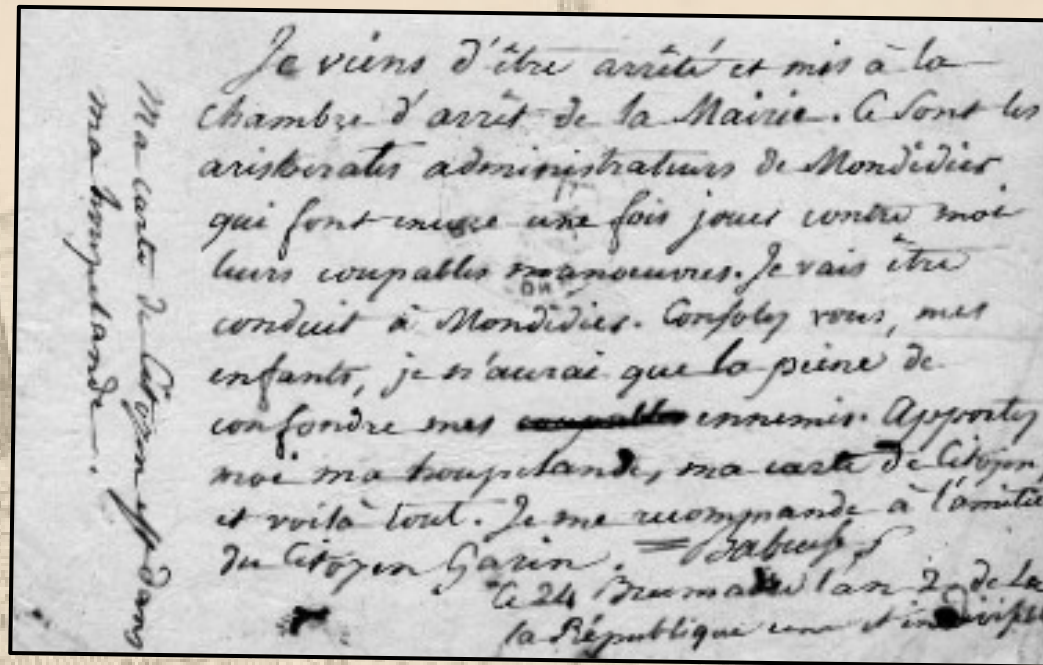
Registre d'écrou. 1717-1725. 1B3608.

Ce document met en évidence l'identité des collecteurs de la taille emprisonnés pour ne pas avoir payé les impôts escomptés.

L'acte d'écrou est dressé pour toute personne qui est conduite dans un établissement pénitentiaire. Le registre d'écrou est mis à jour lors de la libération du détenu ; il s'agit alors de la levée d'écrou. Ils permettent de comprendre la violence de la société au XVIIIe siècle.

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

- **La Révolution : Gracchus Babeuf**



Ma caste de citoyens dans
ma houpelande.

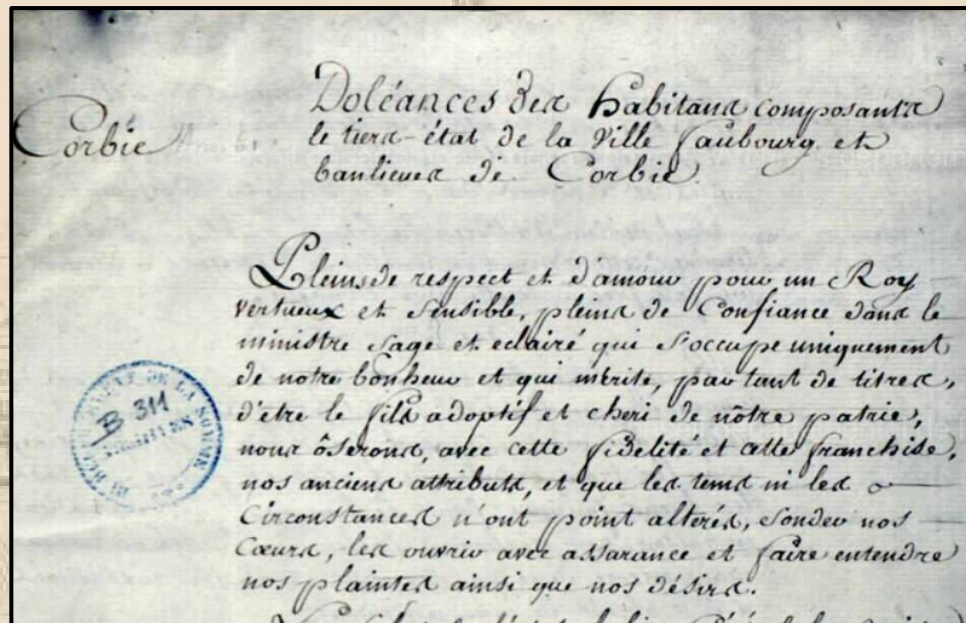
Je viens d'être arrêté et mis à la
chambre d'arrêt de la Mairie. Ce sont les
aristocrates administrateurs de Mondidier
qui font cause une fois jointe contre moi
leurs coupables ^{ou} manoeuvres. Je vais être
conduit à Mondidier. Consolez vous, mes
enfants, je n'aurai que la peine de
confondre mes ~~coupables~~ ennemis. Apportez
moi ma houpelande, ma caste de citoyen,
et voilà tout. Je me recommande à l'amitié
de votre père. = Babeuf
Le 24 brumaire l'an 2 de la
République une et indivisible

Correspondance de Babeuf adressée à son épouse lors de son emprisonnement à Roye, le 24 brumaire An 2. 14 novembre 1793. 4F167/21

François Noël Babeuf (1760-1797) dit Gracchus Babeuf, était un révolutionnaire français. Il fut un des premiers à poser la question sociale dès la Révolution française et à penser la lutte des classes. Il est surtout connu pour avoir mené la Conjuración des Égaux, insurrection manquée contre le Directoire. Une partie de sa correspondance se trouve aux Archives départementales de la Somme.

Les Archives regorgent de trésors sur ce thème. Voici quelques pistes utilisables par les enseignants pour d'éventuels ateliers pédagogiques ...

- **La Révolution : Les cahiers de doléances**



Doléances des habitants composant le tiers-état de la ville faubourg et banlieues de Corbie. 1789. 1B311.
Dans la France de l'Ancien Régime, les cahiers de doléances sont les registres dans lesquels les assemblées notent vœux et demandes. Dans ces recueils sont consignées les représentations et protestations adressées au roi par les états généraux ou provinciaux.
Ils constituent une source exceptionnelle d'informations sur la vie quotidienne des Français sous l'Ancien Régime et pendant la période révolutionnaire.

Les Archives permettent d'aborder les trois piliers du Parcours d'Éducation Artistique et Culturelle :

• **Fréquenter :**

À travers des documents comme :

- de magnifiques manuscrits (registres d'écrou, cahiers de doléances, registres paroissiaux...)
- les cueilloirs (notamment celui de Mézières-en-Santerre)
- de superbes plans en couleur des villes et villages du département
- les collections de livres reliés du XVIIIe siècle

• **Pratiquer :**

- écrire, dessiner, réaliser des productions plastiques autour du siècle des Lumières
- filmer et monter une vidéo
- construire, mettre en scène une exposition
- mettre en voix, mettre en geste, mettre en scène des textes d'archives
- s'initier à la paléographie

• **S'approprier :**

- exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- comprendre et utiliser un vocabulaire approprié aux domaines artistiques et culturels évoqués

Les ateliers sur le thème de la **vie quotidienne sous l'Ancien Régime** permettent d'appréhender quatre des cinq domaines du **socle commun** :

- **Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer :**

- comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
- comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques

- **Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre**

- médiat, démarches de recherche et de traitement de l'information
- outils numériques pour échanger et communiquer
- coopération et réalisation de projets

- **Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen**

- expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres
- responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative

- **Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine**

- l'espace et le temps
- organisations et représentations du monde
- invention, élaboration, production

Les ateliers sur le thème de la **vie quotidienne au XVIIIe siècle** permettent d'appréhender également d'autres parcours :

- **PARCOURS AVENIR :**

-découvrir les métiers des Archives (conservateur du patrimoine, archiviste, restaurateur, chargé de communication, médiateur culture...)

- **PARCOURS ÉDUCATIF DE SANTÉ :**

-la médecine, la pharmacie et l'hygiène sous l'Ancien Régime
-l'alimentation sous l'Ancien Régime

- **PARCOURS CITOYEN :**

-l'éducation aux médias et à l'information (la presse révolutionnaire notamment)
-l'éducation à la Défense (combattre sous la monarchie puis à la Révolution)

Les Archives de la Somme regorgent de **trésors** pouvant étayer ou illustrer un atelier. Voici quelques pépites à exploiter !!

- Le très beau cueilloir de la Seigneurie de Mézières-en-Santerre (1778)
 - L'inventaire après décès de Marie-Anne Heuduin, marchande drapière à Arvillers (1785)
- Un registre du contrôle des actes mentionnant l'état de la viande vendue par les bouchers ruraux (1732)
 - Le rapport d'un vétérinaire confronté à une épizootie et à une accusation de sorcellerie (1783)
 - Un registre d'écrou du Beffroi d'Amiens (1717-1725)
- Les archives de l'Hôtel-Dieu d'Amiens (à partir de 1636)
 - L'inventaire du château de Davenescourt (1793)
 - L'univers matériel d'une famille d'hortillons (1623)
et tant d'autres....

Les Archives de la Somme regorgent de **trésors** pouvant étayer ou illustrer un atelier. Voici quelques pépites à exploiter !!

- Le très beau cueilloir de la Seigneurie de Mézières-en-Santerre (1778)
 - L'inventaire après décès de Marie-Anne Heuduin, marchande drapière à Arvillers (1785)
 - Un registre du contrôle des actes mentionnant l'état de la viande vendue par les bouchers ruraux (1732)
 - Le rapport d'un vétérinaire confronté à une épizootie et à une accusation de sorcellerie (1783)
 - Un registre d'écrou du Beffroi d'Amiens (1717-1725)
 - Les archives de l'Hôtel-Dieu d'Amiens (à partir de 1636)
 - L'inventaire du château de Davenescourt (1793)
- et tant d'autres....

Le Service Éducatif des Archives permet aux élèves de tous niveaux de pratiquer tels des historiens-chercheurs en herbe.

- **Découvrir et s'ouvrir à d'autres lieux culturels :**



Le **Musée de Picardie** regorge de trésors parmi lesquels des toiles de François Boucher (1703-1770), Jean-Jacques Bachelier (1724-1806), Maurice Quentin de La Tour (1704-1788), ou Hubert Robert (1733-1808).

La **Maison de la Culture d'Amiens** offre également la possibilité de voir ou revoir des pièces de théâtre de cette époque.

La Section patrimoine de la **Bibliothèque Louis Aragon** conserve des ouvrages originaux de l'Époque moderne.
La **Maison-musée de Louis-Antoine de Saint-Just** à Blérancourt évoque la vie du révolutionnaire.