

EXPOSITION
du 11 juillet au
15 décembre 2022

À bicyclette

*Histoire de la fabrication et des usages
du vélo dans la Somme*



Entrée libre du lundi au jeudi de 9 h 00 à 17 h 00

Archives départementales de la Somme

CYCLES ROCHET



USINES & BUREAUX
À **ALBERT** (SOMME)

IMP. G. CHEVALIER, 179^{me} Quai de Valmy, PARIS

1 FI 473

Affiche commerciale Rochet.
Imprimeur : G. Chevalier (Paris), s. d. 43 x 30 cm.



Edito

La Somme a toujours été un territoire riche d'histoire et d'innovation en tous genres. Chaque année, les Archives départementales proposent des expositions et des temps forts autour d'une thématique pour permettre à chacun de se réapproprier le patrimoine et de mettre en lumière des témoignages de nombreux Samariens qui ont contribué à l'essor de notre département.

Cette année, l'exposition *À bicyclette* est dédiée à la passionnante histoire du vélo dans la Somme. Vous aurez le plaisir d'y découvrir de nombreux talents et sportifs samariens comme Alexandre Mercier, dépositaire du premier brevet du pédalage alternatif encore utilisé aujourd'hui ou encore la marque Cycles Albert, dont la plaque de cadre montre une silhouette de la ville éponyme, sans oublier les grands coureurs natifs de la Somme qui se sont distingués lors du tour de France comme Georges Decaux, né à Gamaches, et Bernard Quennehen, né à Amiens.

Depuis les années 1930, les épreuves sur les routes samariennes se sont succédées : le Circuit de la Somme, le Grand Prix de la Somme, le Grand Prix du Courrier Picard, le Tour de Picardie, le Prix Jean Renaux, critérium cycliste professionnel à Amiens mais aussi le Tour de la Somme, (re)devenu depuis le *Grand Prix de la Somme*, épreuve soutenue par le Conseil départemental.

Sport populaire par excellence, moyen de transport écoresponsable et accessible à tous, la pratique du vélo continue de fédérer, d'inspirer et de se développer sur l'ensemble du territoire. Aux côtés des collectivités, le Département y prend toute sa part avec notamment le programme *Vallée de Somme, Vallée idéale*.

En somme, la petite reine méritait bien une exposition ! Jusqu'en décembre prochain, participez également aux conférences, balades, ateliers, visites guidées ou dîners-lecture organisés à cette occasion. Les équipes des Archives départementales « *en gardent sous la pédale* » pour vous proposer toute l'année de nombreuses animations pour faire vivre notre patrimoine au plus grand nombre.

Bienvenue aux Archives départementales et belles découvertes !

Stéphane HAUSSOULIER
Président du Conseil départemental de la Somme



Un peu d'étymologie, d'histoire et de sources

Le mot vélo est l'apocope de vélocipède, du latin *velox*, c'est à dire agile à la course. L'abréviation perdure jusqu'à nos jours et cohabite avec celui de bicyclette. La liste des synonymes est impressionnante : bécane, cycle, célérifère, tandem, triplète, petite reine, clou, draisienne, bicycle, biclou, ... L'histoire de la bicyclette, telle que nous la connaissons aujourd'hui, est une succession d'inventions depuis la roue qui apparaît au néolithique jusqu'aux différentes parties datant du XIX^e siècle. Voici une définition commune autant que commode, mais qui est loin de les décrire toutes. Le vélo est donc un véhicule à deux roues de même diamètre montées sur cadre, dont l'une, à l'avant, commandée par un guidon, est directrice tandis que l'autre, à l'arrière, entraînée par un système de pédalier actionné par une seule personne, est motrice.

Les Archives départementales de la Somme conservent des sources insolites et méconnues, mais toujours précieuses, pour écrire l'histoire du vélo et de ses usages dans la Somme.

Citons tout d'abord quelques dépôts de brevets. Dumont et Caron, fabricants de bonneterie à Méharicourt inventent deux modèles de manches de gilet vélocipédique appelé «Chandail» le 8 juillet 1895 (99 M 108175). Victor Postet, ajusteur à Saint-Blimont, s'intéresse aux fermetures de pompe à bicyclette en 1924 (5 U 2/201) tandis que Paul Bhiey, mécanicien à Woincourt, crée des raccords rigides sans point pour pompe à bicyclette en 1930 (5 U 2/ 13).

Pour qui s'intéresse aux usines de cycles et à la fabrication, la lecture de *L'Industrie vélocipédique. Organe des fabricants, mécaniciens et marchands des amateurs cyclistes et des principales sociétés de sport* juin 1894-juil. 1895 (844 PER 1) mais aussi de *Montdidier cycle : Journal de l'agence vélocipédique de Montdidier*, 1892 (925 PER 1) constitue une première approche. Il faut bien entendu compléter la recherche, sans perdre les pédales, dans les archives des établissements dangereux. On y trouvera des informations sur la Compagnie des automobiles et cycles Hurtu, la société Hautin, la S.I.A. Société industrielle d'Albert, les Cycles Rochet, l'entreprise Lamolet, les cycles Robart, les Établissements Strock, Aubert, et Patte, pour la période 1865-1925 (5 M 417, 5 M 500, 5 M 566, 5 M 641). Ces dossiers sont à compléter avec les archives du Tribunal de commerce dans lesquelles on trouve les liquidations, et faillites de 1902 à 1932 (6 U 3/195, 332, 344, 377 et 405) et les constitutions de sociétés en 1910 (6 U 3_30/84) mais également avec le dossier client des établissements Hémar et Cie à Amiens, conservés dans le fonds de maître Couturier, notaire à Amiens (140 J). Les dossiers de dommages de guerre après 1918 concernent les fabriques et marchands de cycles sous les cotes suivantes : 10 R 43, 363, 391, 1011, 1220. Toutes ces sources doivent être complétées par le *Catalogue général des cycles Mireille : modèle élégant de route, Usine à Albert*

(Somme), 1905 (BR 4471), la brochure *Cycles Ajax : usines et bureaux à Albert (Somme)*, 1910 (BR 3250) ou celle des *Cycles Rochet* (1 J 4612). *Usines et bureaux à Albert*, 1910 (BR 3315). On pourra consulter les informations sur la *Société industrielle d'Albert, usines à Albert (Somme) Les bicyclettes Albert* : 1914 (BR 4442). Pour parodier Salvador Dali, au terme de ces lectures, on pourra considérer Albert comme le centre du monde cycliste.

Pour dresser une liste des différents points de vente ou de réparation des cycles de nombreuses factures à en-tête (1 J 4256-4257) et la consultation des anciens annuaires (31 REV) permettent de localiser les établissements. Un très intéressant inventaire de 1947 à 1948 de l'entreprise Guy Leroy, mécanicien en cycles à Amiens, offre également de précieux renseignements sur le matériel vendu à l'époque (1 J 4629). D'anciennes publicités viennent compléter ces renseignements, publicité des cycles Roland (1 J 4379), des établissements Pensée (1 J 4368), ou bien encore celle des cycles vendus à Sénarpont par le garage d'André Roos.

Avec le développement et la démocratisation de l'utilisation du vélocipède, l'État instaure une taxe annuelle sur les vélos par une loi d'avril 1893. Les possesseurs de bicyclette doivent se faire enregistrer auprès de la mairie de leur commune. On trouve aussi trace de registres d'enregistrement et de déclaration dans de nombreux fonds communaux (Bussy-lès-Daours 292 E DEP 75, Candas 115 E DEP 60, Brocourt 138 E DEP 26, Arguel 201 E DEP 40, Avesnes-Chaussoy 210 E DEP 29, Béhen E DEP 1998). Une plaque métallique mentionne l'année de perception de la taxe et indique que le propriétaire du vélo s'est bien acquitté de l'impôt. À partir de 1943, la plaque est remplacée par un timbre fiscal. L'impôt est définitivement supprimé en 1959. Un exemplaire de laissez-passer, de récépissé de déclaration de possession de cycle et de timbre fiscal peut être consulté sous la cote 1 J 3723.

Pendant les conflits mondiaux, la petite reine est utilisée par les militaires (2 FI 884, 35 FI 7478, 87 FI 85, 134 J 91), ces dernières sont recensées auprès des civils (119 E DEP 24) voire réquisitionnées comme à la Neuville-lès-Lœuilly (307 E DEP 45).

Les manifestations sportives nécessitent des autorisations administratives ainsi qu'une forte mobilisation des forces de l'ordre et des services de secours. Tout cela se retrouve dans les sources archivistiques mais il faut avoir l'esprit agile et garder le nez dans le guidon pour consulter, par exemple : 4 M 825-837, 4 M 463, 4 M 840, 1 Z 872, 3 Z 520629, 141 E_DEP49, 225 E_DEP 40, 179 E_DEP 76 pour la période 1869-1953 mais aussi 20 W 43 et 46-48 (1959-1962). Le Tour de France occupe une place de choix dans les références 20 W 57 et 21 W 486 pour les années 1950-1960. Pour 2022, le programme du brevet



cyclotouriste, organisé entre Amiens et Saint-Valery-sur-Somme, par l'Union sportive des cheminots d'Amiens cyclistes, peut être également consulté en 1 J 4626. Les résultats sportifs se retrouvent dans le *Progrès de la Somme* ou le *Courrier Picard* mais on peut aussi consulter la presse locale spécialisée : *L'Écho d'Amiens et de Picardie. Revue hebdomadaire. Littérature, arts, sports, musique*, 1910 (153 PER 1), *Le Picard sportif. Organe de défense des sports en Picardie*, 1920 (219 PER 1), *Les Sports en Picardie*, 1911 (161 PER 1), *Picardie-sports*, 1922 (254 PER 1), *Cyclo-Gazette. Organe sportif indépendant*, août 1891-déc. 1891 (797 PER 1) ainsi que *Sports et tourisme*, 1913 (118 J 7846). Pour compléter cette liste de cotes ayant trait aux courses il faut ajouter la cote 1 J 4248 qui contient le contrat d'engagement du coureur cycliste amiénois André Vagniez au vélodrome d'Amiens. Plusieurs clichés anciens, sur plaques de verre, permettent également de trouver trace des vélodromes d'Amiens, celui du boulevard Châteaudun et celui du quartier Saint-Acheul, ce dernier baptisé en hommage au coureur amiénois vélodrome André Hotte, tous deux aujourd'hui disparus (14 FI 79/10, 14 FI 67/23, 27,29, 82 FI 40).

Le cyclotouriste trouvera des inspirations pour ses balades dans les ouvrages et revues suivantes : Adrian Villart, *La reine-bicyclette en Picardie*, 1891 (118 J 6177), la *Revue de l'association cyclecariste et motocycliste de Picardie*, 1923-1926 (287 PER 1), *Nord-Cyclo. Organe de propagande cyclo-*

touristique et de liaison entre les sociétés des départements Nord, Pas-de-Calais, Aisne, Oise, Somme, avril 1935-janv. 1937. (531 PER 1), Michel Bonduelle, *La Somme en roue libre de la source à la baie : Vélo guide, 7 étapes sur véloroute et voies vertes entre étangs, parcours de mémoire, hortillonnages et bord de mer*, 2016 (BR 4503) ou Paul Moitier, *JVA vélo : journal de Véloxygène à Amiens*, 2019 (BR 4859). De nombreuses illustrations de balades à vélo sont présentes dans les fonds iconographiques (54 FI 85-89 par exemple). Force est de constater que les cyclistes sont parfois obligés de partager la route avec les automobilistes, aussi, il ne faut pas oublier de citer les campagnes de prévention routière organisées fréquemment auprès des scolaires comme l'illustre le code routier publicitaire de l'écolier à pied ou à vélo (1 J 4629). Des mises en scène d'accidents de vélo se retrouvent dans les fonds figurés des Archives de la Somme, majoritairement numérisés et accessibles en ligne.

Pour finir, on consultera sur le site archives.somme.fr la magnifique collection d'affiches conservée aux Archives de la Somme : 1 FI 473, 474, 509, 607, 609, 682, 836, 871, 952, 1512, 1513, 1606, 1607, 1785, 1833, 1834, 1892 et 1893. Alors, remettez-vous en selle, changez de braquet et passez à la vitesse supérieure : toutes ces sources s'offrent à vous !





1 FI 474

Affiche commerciale Rochet.
Imprimeur Philippe Chapellier
et cie. (Paris), s. d. 37 x 30 cm.



1 FI 1893

Affiche commerciale Rochet.
Imprimeur : Chapellier et cie (Paris),
s. d. 147 x 119 cm

CYCLES GEORGES RICHARD

USINES & BUREAUX
à ALBERT (Somme)



LE TRÈFLE A QUATRE

"Cette Affiche ne peut être posée sans être timbrée"

Imp. G. CHEVALIER, 179^{bis} Quai de Valmy, PARIS.

1 FI 607

Affiche commerciale Richard.
Imprimeur : G. Chevalier (Paris), s. d. 140 x 108 cm.





1 FI 608

Affiche commerciale Roland.
Imprimeur : Arts industriels Camis et cie (Paris), s. d. 126 x 83 cm.





Sauvé mon Oncle grâce à ma "ROLAND"!!

1 FI 609

Affiche commerciale Roland.

Imprimeur : Arts industriels Camis et cie (Paris), s. d. 39 x 25 cm.



1 FI 682

Affiche commerciale Montako.
Imprimeur : Le croquis (Paris), s. d. 96 x 135 cm.



1 FI 836

Affiche commerciale Strock. Dessinateur : A. Biquard.
Imprimeur : Ancoupe et cie (Paris), s. d. 81 x 122 cm.



“ La Baie de Somme à , changez de de vie! ”

dimanche 15 mai 2005

ST VALERY/SOMME
CAYEUX/MER

Rejoignez-nous à la
Baiecyclette

- une boucle de 35 km à parcourir à son rythme
- des paysages à découvrir autrement !
- le Chemin de Fer de la Baie de Somme
- la location de vélos
- des animations

Profitez du tarif
Baiecyclette
-50%
Trajet SNCF

Informations : 03 22 24 27 92

www.baiecyclette.com



1 FI 871

La Baiecyclette.

Imprimeur : Carré-Autrechoz (Amiens), 2005. 40 x 60 cm.

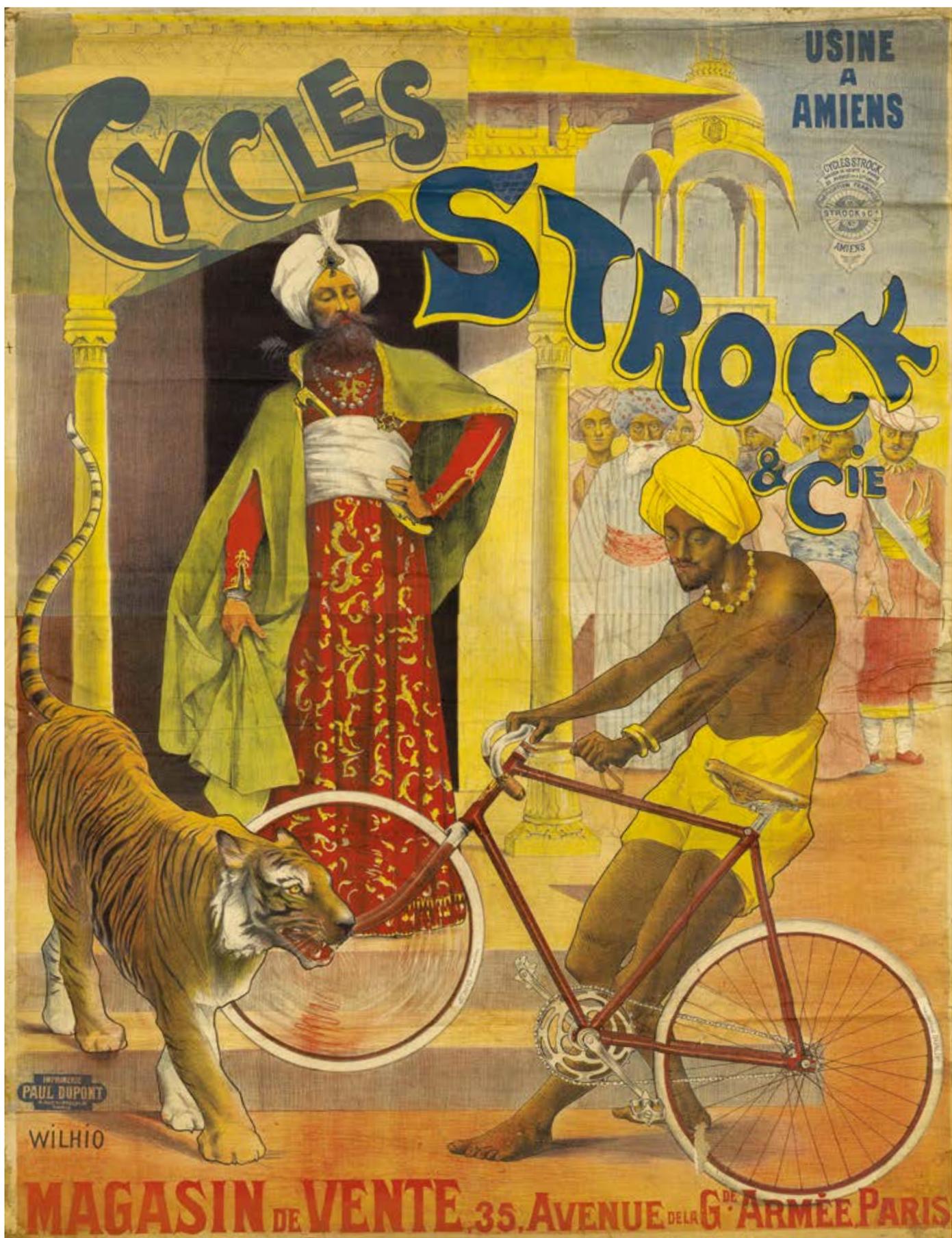


M^{on} Ch. KOEMPGEN CYCLES



1 FI 952

Affiche commerciale Maison Ch. Koempgen.
Imprimeur : Kossuth & C^{ie} (Paris), s. d. 160 x 119 cm.

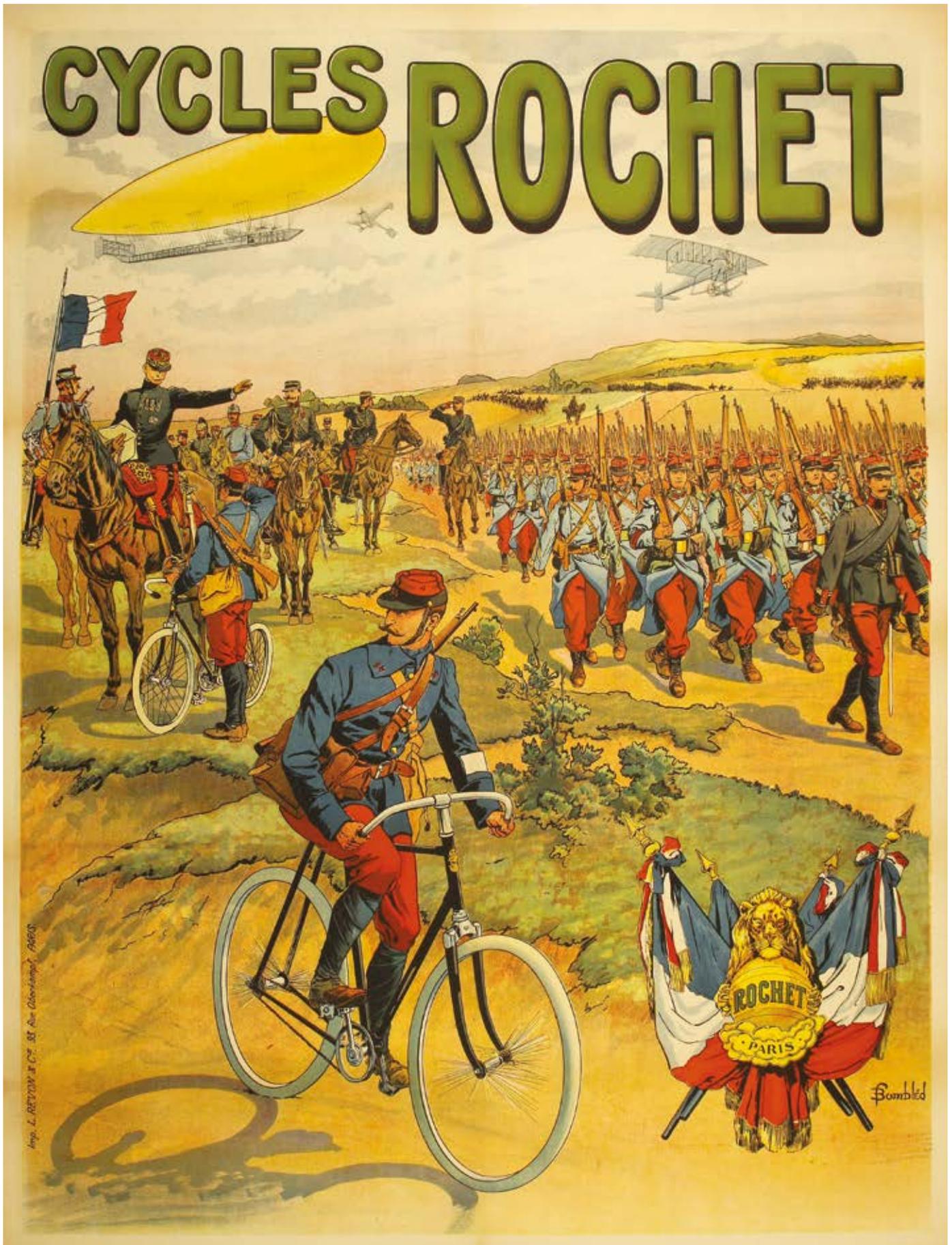


47 FI 3232

Affiche commerciale Strock, Éditeur : Lamplugh, (Paris)
Imprimeur : Imprimerie Paul Dupont, (Paris), 1898, 121 x 160 cm.



CYCLES ROCHET



1 FI 1513

Affiche commerciale Rochet.

Imprimeur : L. Revon & C^{ie} (Paris), s. d. 160 x 121 cm.

C^{IE} DES AUTOS ET CYCLES

HURTU

29 AV^E DE LA 6^{DE} ARMÉE

PARIS



CH. GAUTIER
CYCLES
4, Rue d'Orjon

1 FI 1606

Affiche commerciale Hurtu. Dessinateur : Henri Gray.
Imprimeur : Bourgard (Paris), s. d. 160 x 120 cm.



Cycles Français

HURTU

PARIS

Exp^{on} Univ^{lle} 1889

MEMBRE DU JURY

Hors Concours



HURTU, HAUTIN & DILIGEON, CONSTRUCTEURS

Ch. GAUTHIER

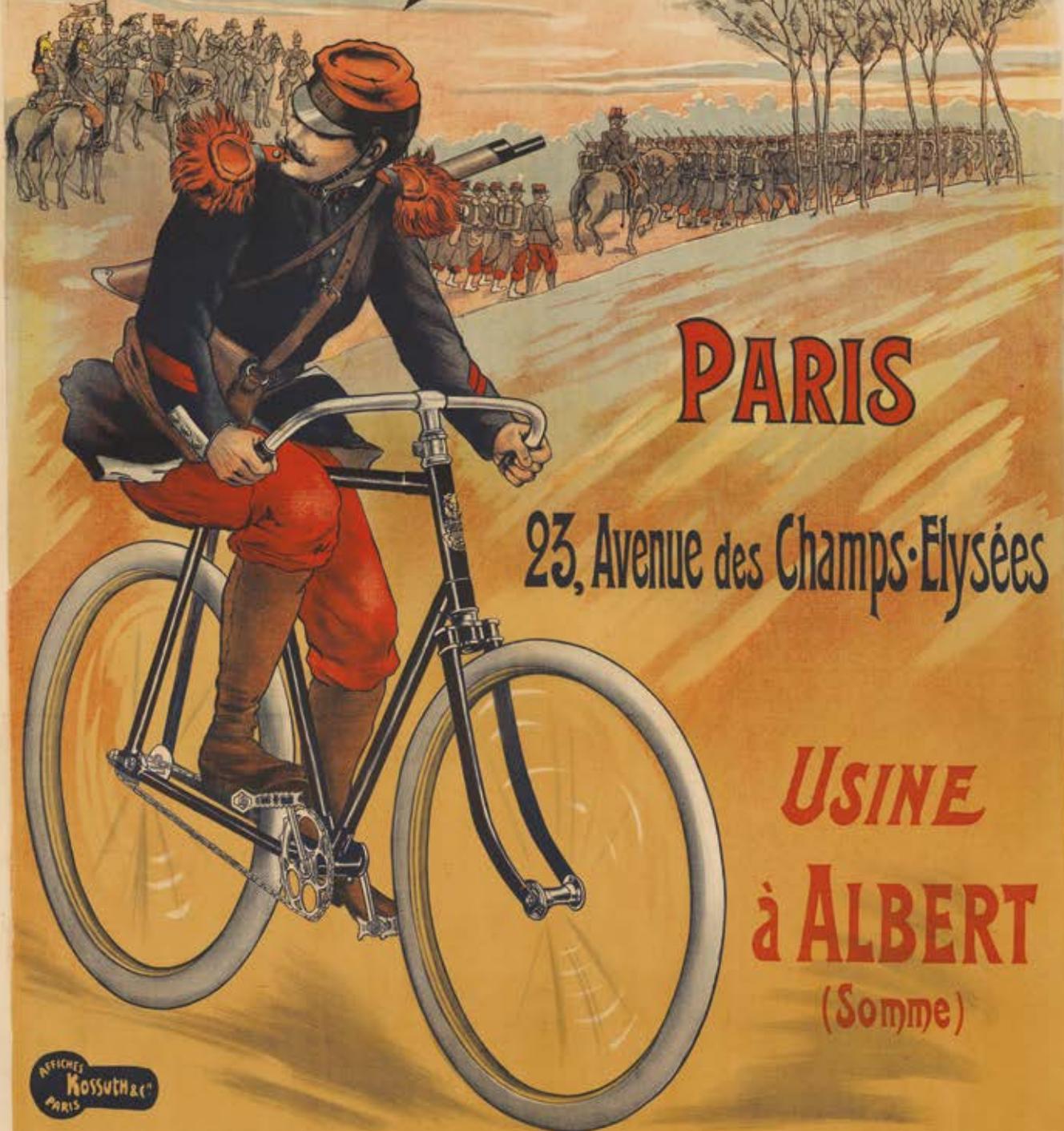
IMP. CHARLES VERNEAU, 14, Rue Châteaufort, Paris-DROITE

1 FI 1607

Affiche commerciale Hurtu.
Imprimeur : Verneau (Paris), 1889, 138 x 101 cm.



Cycles Rochet



1 FI 1834

Affiche commerciale Rochet.
Imprimeur : Kossuth & C^{ie} (Paris), s. d. 127 x 93 cm.



ACHETEZ DES PIÈCES **S.I.A.**
 ET VOUS N'EN VOUDREZ PLUS D'AUTRES

LE PÈRE VÉLO
 DISTRIBUTANT DES PIÈCES **S.I.A.**

SOCIÉTÉ INDUSTRIELLE D'ALBERT
S.I.A.
 USINES À ALBERT (Somme)
 BUREAUX: 27, Avenue de la Grande-Armée
PARIS

En Vente chez

1 FI 509

Affiche commerciale Société industrielle Albert,
 s. d. 160 x 119 cm.



Archives départementales de la Somme

61 rue Saint-Fuscien - 80000 AMIENS

03 60 03 49 50

somme
LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL

archives.somme.fr

ISBN 978-2-86080-034-1

• Juillet 2022 •