

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F11	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	5D		Caron, photographe à Amiens	1911	Coueurs cyclistes au ravitaillement		France	Somme		sport;course cycliste;vélo;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F12	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	6D	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1911	1911. Paris-Roubaix professionnels. Le peloton en tête		France	Somme		sport;course cycliste;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F13	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	7D		Caron, photographe à Amiens	1911	1911. Amiens. Arrivée au contrôle des coureurs indépendants de Paris-Roubaix	Amiens	France	Somme		sport;course cycliste;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F14	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	8D	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens		1911. Amiens. Paris-Roubaix. Réparation d'une roue au contrôle	Amiens	France	Somme		sport;course cycliste;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F15	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	9D		Caron, photographe à Amiens	1913	1913. Tour de France. Le peloton de tête à Boves	Boves	France	Somme		sport;course cycliste;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F16	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	10D	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1914	Paris-Roubaix 1914. Le peloton de tête	Amiens	France	Somme	Le passage des coureurs sur le Mail.	sport;course cycliste;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F17	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	11D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1914	Paris-Roubaix 1914	Amiens	France	Somme	Le ravitaillement des coureurs sur la Mail.	sport;course cycliste;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F18	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1165D	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1914	Paris-Roubaix 1914	Amiens	France	Somme	Le ravitaillement des coureurs sur la Mail.	sport;course cycliste;vélo;vélo			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F19	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	25D		Caron, photographe à Amiens	1910-1913	Amiens. Rugby	Amiens	France	Somme		sport;sport collectif;rugby			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F110	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	26D		Caron, photographe à Amiens	1910-1913	Football-Rugby. Une mêlée	Amiens	France	Somme		sport;sport collectif;rugby			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F111	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	27D		Caron, photographe à Amiens	1910-1913	Amiens. Jeu du ballon vole à la Hautioie	Amiens	France	Somme		sport;jeu;enfant			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F112	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	385B		Caron, photographe à Amiens	1910-1913	Ault. Filets à marée basse	Ault	France	Somme		pêche;mer			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F113	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F		Caron, photographe à Amiens	1914	Cantonement de repos dans un village de la Somme		France	Somme		cantonnement militaire;soldat;village			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F114	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	248B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1914	Amiens. La pause après la revue du 14 juillet 1914	Amiens	France	Somme	Hippodrome d'Amiens.	soldat;revue militaire;défilé; fête nationale			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F115	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	243B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1914	Amiens. Revue du 14 juillet 1914	Amiens	France	Somme	Les tambours à l'hippodrome d'Amiens.	soldat;revue militaire;défilé; fête nationale;musique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F116	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	245B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1914	Amiens. Revue du 14 juillet 1914	Amiens	France	Somme	Un général décorant des officiers.	soldat;revue militaire;défilé; fête nationale;officier;décoration			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F117	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	246B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1914	Amiens. Revue du 14 juillet 1914	Amiens	France	Somme	Défilé de véhicules hippomobiles militaires.	soldat;revue militaire;défilé; fête nationale;cheval;véhicule hippomobile			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI18	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	247B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1914	Amiens. Remise de décorations le 14 juillet 1914	Amiens	France	Somme		soldat; revue militaire; défilé; fête nationale; officier; décoration			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI19	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	244B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1914	Amiens. Revue du 14 juillet 1914	Amiens	France	Somme	Défilé de dragons à cheval.	soldat; revue militaire; défilé; fête nationale; cheval			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI20	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	242B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1914	Amiens. Revue du 14 juillet 1914	Amiens	France	Somme	Défilé des pièces d'artillerie.	soldat; revue militaire; défilé; fête nationale; cheval; artillerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI21	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	251B		Caron, photographe à Amiens	21 janvier 1914	Amiens. Deuil du Général Picquart. Messieurs Cauvin, Fiquet, Dusevel	Amiens	France	Somme	Enterrement du Général Marie Georges Picquart (1854-1914).	officier; mort; cérémonie religieuse; homme politique		Picquart Marie-Georges (1854-1914), général et homme politique français; Fiquet Alphonse (1841-1916), maire d'Amiens et homme politique français; Cauvin Ernest (1843-1922), homme politique français; Dusevel Etienne (1891-1950), maire de Doullens et homme politique français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI22	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1118B		Caron, photographe à Amiens	21 janvier 1914	Amiens. Obsèques du Général Picquart	Amiens	France	Somme	Le corbillard devant la gare d'Amiens.	officier; mort; cérémonie religieuse; homme politique; gare		Picquart Marie-Georges (1854-1914), général et homme politique français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI23	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	249B		Caron, photographe à Amiens	21 janvier 1914	Amiens. Obsèques du Général Picquart	Amiens	France	Somme	Passage du corbillard sur les boulevards à Amiens.	officier; mort; cérémonie religieuse; homme politique		Picquart Marie-Georges (1854-1914), général et homme politique français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI24	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1928	Amiens. Défilé des autos de pompiers	Amiens	France	Somme	Défilé des pompiers sur les boulevards à Amiens.	défilé; pompier; véhicule automobile			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI25	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	182B		Caron, photographe à Amiens	14 juillet 1928	Amiens. Défilé des pompiers sur le Mail	Amiens	France	Somme		défilé; pompier			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI26	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	79G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Chiens ambulanciers		France	Somme	Mise en scène d'un chien recherchant un blessé.	soldat; chien; ambulance			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI27	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1900-1914	Amiens. Incendie. Manoeuvre de l'échelle Gugumus	Amiens	France	Somme		pompier; incendie; échelle			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI28	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens. M. [Pauto] nouveau capitaine des pompiers en 1912	Amiens	France	Somme	Défilé de la compagnie des sapeurs pompiers d'Amiens.	défilé; pompier			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI29	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	56B		Caron, photographe à Amiens	1911	Amiens. La fête des archers de 1911	Amiens	France	Somme	Arches à la sortie de la cathédrale.	sport;fête;archer;cathédrale			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI30	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??	plaque décollée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens hippodrome. Cors de chasse	Amiens	France	Somme		musique;chasse			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI31	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	122D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Le virage de Moreuil	Moreuil	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI32	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	120D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Bablot sur Delage au virage des tribunes d'Amiens	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Bablot Paul (1873-1932), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI33	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	116D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Goux au virage de Moreuil	Moreuil	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Goux Jules (1885-1965), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI34	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	87D	plaque cassée		26 juin 1912	Grand Prix automobile de 1912. Resta au virage d'Eu	Eu	France	Seine-Maritime	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Resta Dario, dit "Dolly", (1884-1924), pilote automobile britannique	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI35	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	123D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Passage sous le pont de Boves	Boves	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI36	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	84D	plaque cassée		26 juin 1912	Grand Prix automobile de 1912. Dieppe. Le pont d'Eu	Dieppe	France	Seine-Maritime	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI37	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	97D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	21 septembre 1913	Circuit de Boulogne en 1913	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais	Course automobile. Coupe des voitures	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI38	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	113D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Bablot sur Delage	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Bablot Paul (1873-1932), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI39	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1083D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Boillot sur Peugeot	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Boillot Georges (1884-1916), pilote automobile et pilote d'avion français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI40	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1085D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Hornsted au virage de Moreuil	Moreuil	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Hornsted Lydston Grandville Cupid, dit "Cupidon", (1884-1957), pilote automobile britannique	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI41	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	115D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Bablot en vitesse	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Bablot Paul (1873-1932), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI42	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1089D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Les tribunes et la route au virage d'Amiens	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63Fi43	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	119D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Guyot sur Delage	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Guyot Albert (1881-1947), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi44	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	118D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Nazzaro sur Itala	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Nazzaro Felice (1881-1940), pilote automobile italien	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi45	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	104D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Boillot en vitesse	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Boillot Georges (1884-1916), pilote automobile et pilote d'avion français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi46	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	111D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Champoiseau sous le pont de Fouencamps	Fouencamps	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Champoiseau René, pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi47	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	121D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Sortie de Moreuil	Moreuil	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi48	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	101D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Virage à Moreuil	Moreuil	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi49	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	88D			26 juin 1912	Grand Prix automobile de 1912	Dieppe	France	Seine-Maritime	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi50	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	117D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Moriondo sur Itala	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Moriondo Antonio, pilote automobile italien	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi51	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Goux en vitesse	Moreuil	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Goux Jules (1885-1965), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi52	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1079D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Thomas sur Rochet-Schneider	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Thomas René (1886-1975), pilote automobile et pilote d'avion français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi53	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	98D			26 juin 1912	Grand Prix automobile de 1912. Boillot en vitesse	Dieppe	France	Seine-Maritime	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Boillot Georges (1884-1916), pilote automobile et pilote d'avion français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi54	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	103D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Guyot au virage des tribunes	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Guyot Albert (1881-1947), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi55	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	114D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Nazzaro au virage des tribunes	Amiens	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Nazzaro Felice (1881-1940), pilote automobile italien	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi56	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	63D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	20 juin 1909	Coupe des voiturettes, Boulogne 1909. Farcy sur Crespelle	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais	Course automobile.	sport;véhicule automobile;ciruit;sport mécanique		Farcy, pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI57	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	98D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Picardie 1913. Bablot au virage de Démuin	Démuin	France	Somme	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique		Bablot Paul (1873-1932), pilote automobile français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI58	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	60D		Caron, photographe à Amiens	20 juin 1909	Coupe des voitures, Boulogne 1909. Guppone sur Lion-Peugeot	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais	Gippone remporte la Coupe des Voiturettes organisée par le journal "L'Auto" et par l'Automobile Club de France sur le Circuit de Boulogne.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique	Gippone Giosuè (1878-1910), pilote automobile italien	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français	
63FI59	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	401B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Boves. L'église	Boves	France	Somme		architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI60	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	399B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Boves. Les ruines du château	Boves	France	Somme		architecture militaire;château;ruines			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI61	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	400B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Boves. Route du Paraclét	Boves	France	Somme		route;maison			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI62	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ham. Le canal	Ham	France	Somme		canal			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI63	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	358B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ham. Le château	Ham	France	Somme		château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI64	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	359B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ham. Le château	Ham	France	Somme		château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI65	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	437B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air. Au second plan, l'église de Nampty.	fête;procession;religion;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI66	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	440B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air.	fête;procession;religion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI67	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	439B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Discours du curé. Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air.	fête;procession;religion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI68	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	441B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Bénédiction de la pietà. Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air.	fête;procession;religion;statue			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI69	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	443B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air. Au second plan, l'église de Nampty.	fête;procession;religion;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI70	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	438B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air. Au second plan, l'église de Nampty.	fête;procession;religion;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI71	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	436B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air. Au second plan, l'église de Nampty.	fête;procession;religion;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI72	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	442B		Caron, photographe à Amiens	1922	Nampty. Pèlerinage de 1922	Nampty	France	Somme	Discours du curé. Le parc de la chapelle de Notre-Dame des Vertus est le théâtre d'un rassemblement de croyants qui assistent à une messe en plein air.	fête;procession;religion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI73	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	381B		Caron, photographe à Amiens	1910-1920	Albert. Procession	Albert	France	Somme		fête;procession;religion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI74	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	382B		Caron, photographe à Amiens	1910-1920	Albert. Défilé des évêques à la procession	Albert	France	Somme		fête;procession;religion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI75	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	383B		Caron, photographe à Amiens	1910-1920	Albert. Procession, matelot	Albert	France	Somme		fête;procession;religion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI76	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	353B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Abbeville. La vieille Somme	Abbeville	France	Somme		fleuve;maison			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI77	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	354B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Abbeville. Le canal	Abbeville	France	Somme		canal			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI78	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	355B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Abbeville. Statue de l'amiral Courbet	Abbeville	France	Somme		statue;place			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI79	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	356B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Poix-de-Picardie. Les Arbrisseaux	Poix-de-Picardie	France	Somme		nature;paysage;arbre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI80	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	368B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Poix-de-Picardie. Vue générale	Poix-de-Picardie	France	Somme		ville;panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI81	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	367B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Environs de Poix. Batteuse	Poix-de-Picardie	France	Somme	La moisson.	agriculture;machine agricole;moisson			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI82	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	370B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Poix. Une rue en fête	Poix-de-Picardie	France	Somme		fête;foule			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI83	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	364B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Poix. La source du Jeu de Paume à Poix	Poix-de-Picardie	France	Somme	Moutons dans les sous-bois.	mouton;source;bois			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F184	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	369B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Poix. La mare	Poix-de-Picardie	France	Somme		mare			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F185	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	365B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Poix. Arrivée d'un train	Poix-de-Picardie	France	Somme		gare;train			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F186	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	396B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ault. Chemin des douaniers	Ault	France	Somme		falaise;mer;villa			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F187	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	393B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ault. La plage	Ault	France	Somme		falaise;mer			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F188	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	394B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ault. Photographe	Ault	France	Somme	Un photographe de rue.	photographe			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F189	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	392B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ault. Le marché	Ault	France	Somme	Au second plan : l'église, l'Hôtel de France.	marché;hôtel;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F190	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	397B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ault. Grande Rue	Ault	France	Somme		rue;maison			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F191	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	398B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Ault. La plage à marée basse	Ault	France	Somme	Un homme, accompagné d'un enfant et de deux femmes, tient une maquette de bateau.	tourisme balnéaire;plage;mer			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F192	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	94D		Caron, photographe à Amiens	1913	Circuit de Boulogne en 1913	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais	Course automobile.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F193	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	390B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Saint-Valery-sur-Somme. Marée basse	Saint-Valery-sur-Somme	France	Somme	Bateaux échoués à marée basse.	mer;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F194	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	389B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Saint-Valery-sur-Somme. Marée haute	Saint-Valery-sur-Somme	France	Somme	Vue de la digue et des bateaux à marée haute.	mer;digue;bateau;port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F195	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Saint-Valery-sur-Somme. Vapeur sortant du port	Saint-Valery-sur-Somme	France	Somme		bateau;port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F196	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	384B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Saint-Valery-sur-Somme. Bateaux de pêche	Saint-Valery-sur-Somme	France	Somme		bateau;port;pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F197	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	391B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Saint-Valery-sur-Somme. Vapeur au port	Saint-Valery-sur-Somme	France	Somme		bateau;port;quai			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F198	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	386B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Saint-Valery-sur-Somme. Bateaux de pêche	Saint-Valery-sur-Somme	France	Somme		bateau;port;pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F199	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	411B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Saint-Valery-sur-Somme. Pêcheurs	Saint-Valery-sur-Somme	France	Somme	Pêcheurs préparant les filets et le bateau.	bateau;port;pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1100	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	331??		Caron, photographe à Amiens	1914-1918	Avion abattu dans les environs d'Amiens	Amiens	France	Somme		avion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F1101	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??		Caron, photographe à Amiens	1914-1918	Avion abattu dans les environs d'Amiens	Amiens	France	Somme		avion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1102	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??		Caron, photographe à Amiens	1913-1914	Amiens. Avion Caudron	Amiens	France	Somme		avion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1103	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??		Caron, photographe à Amiens	1913-1914	Avion de reconnaissance dans les environs d'Amiens	Amiens	France	Somme		avion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1104	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	150D		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	La route autour du champ d'aviation d'Amiens	Amiens	France	Somme		route			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1105	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	312B		Caron, photographe à Amiens	1910-1920	Reconstitution d'un accident au passage à niveau de Longueau	Longueau	France	Somme		train;accident			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1106	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	305B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Les boulevards	Amiens	France	Somme		rue;maison			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1107	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	304B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Longueau. Les marais	Longueau	France	Somme		marais			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1108	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	254B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Les feux de la Saint-Jean	Amiens	France	Somme		fête			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1109	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	256B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Les feux de la Saint-Jean	Amiens	France	Somme		fête			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1110	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	309B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Usine en feu au Petit Saint-Jean	Amiens	France	Somme		usine;catastrophe;incendie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1111	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	345B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Picquigny. Départ pour la pêche	Picquigny	France	Somme	Deux hommes et une femme sur le chemin de halage.	pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1112	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	363B		Caron, photographe à Amiens	1924	Condé-Folie. Pêcheurs	Condé-Folie	France	Somme	Pêcheurs dans une barque.	pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1113	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	395B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Mers-les-Bains. Les villas	Mers-les-Bains	France	Somme		architecture;architecture privée;villa			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1114	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	388B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Cayeux-sur-Mer. Le marché	Cayeux-sur-Mer	France	Somme		marché			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1115	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	319B	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Camon. Bords de la Somme	Camon	France	Somme		paysage;fleuve;nature			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1116	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	337B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Doullens. L'église	Doullens	France	Somme		architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1117	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	329B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Montdidier. La place de l'Hôtel de Ville	Montdidier	France	Somme		architecture publique;place			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1118	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	351B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Famechon. La Somme	Famechon	France	Somme		paysage;fleuve;nature			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F119	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	350B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Famechon. La Somme	Famechon	France	Somme		paysage;fleuve;nature			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F120	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1162B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Fouencamps. Paysage	Fouencamps	France	Somme	Marais.	paysage;marais;nature			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F121	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	377B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Péronne. Anciennes fortifications	Péronne	France	Somme		architecture;architecture militaire;fortification			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F122	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	346B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Namps-au-Val. Vielle forge	Namps-Maisnil	France	Somme	Chevaux devant la vieille forge du village.	forge;cheval			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F123	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	317B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Cléry-sur-Somme. Hutte et filets	Cléry-sur-Somme	France	Somme		pêche;chasse			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F124	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	6F		Caron, photographe à Amiens	1910	Mailly-Raineval. L'église et l'entrée du château	Mailly-Raineval	France	Somme		architecture;architecture religieuse;architecture privée;église;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F125	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	352B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Wailly. Le gros chêne, 7 mètres de circonférence	Conty	France	Somme		nature;flore;arbre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F126	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	70G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Moissonneuse lieuse		France	Somme		agriculture;machine agricole;moisson			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F127	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	378B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Péronne. Vieux canon	Péronne	France	Somme	Le canon du bastion, côté Est.	guerre;artillerie;fortification			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F128	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	72G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Gardien de vaches		France	Somme	Vacher.	agriculture;bovin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F129	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	349B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Harbonnières. Bal champêtre travesti	Harbonnières	France	Somme		fête			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F130	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	321B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Quevauvillers. La halle aux grains	Quevauvillers	France	Somme		agriculture;architecture;halle			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F131	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	380B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Péronne. Statue de Marie Fouré	Péronne	France	Somme	Statue de Marie Fouré, héroïne du siège de 1536, place du Marché aux Herbes.	statue;place		Catherine de Poix, dite "Marie Fouré"	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F132	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Péronne. Portail de l'église Saint-Jean	Péronne	France	Somme		architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F133	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	371B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Péronne. Fortifications	Péronne	France	Somme		architecture;architecture militaire;fortification			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F134	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	10F		Caron, photographe à Amiens	1916	Dompierre. Entrée du pays	Dompierre-Becquincourt	France	Somme	Les ruines du village après l'offensive franco-anglaise.	guerre;guerre 1914-1918;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F135	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	338B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Doullens. Le beffroi	Doullens	France	Somme		architecture;architecture publique;beffroi			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F1136	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	333B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Montdidier. Le jeu de paume	Montdidier	France	Somme		sport;terrain de sport			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1137	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	335B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Montdidier. Vue générale	Montdidier	France	Somme		ville;panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1138	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	409B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Panorama de la vallée de la Somme près de Vaux Eclusier	Eclusier-Vaux	France	Somme		paysage;nature;fleuve;marais;panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1139	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	320B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Quevauvillers. L'entrée du château	Quevauvillers	France	Somme		château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1140	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	319B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Vignacourt. Le tambour du village	Vignacourt	France	Somme		tambour;village			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1141	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	318B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	La rivière de la Selle au Pont-de-Metz	Pont-de-Metz	France	Somme		rivière;nature;paysage			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1142	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	344B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Picquigny. Un théâtre de verdure	Picquigny	France	Somme	Discours du curé devant les villageois.	foule;clergé séculier			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1143	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	331B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Montdidier. La statue de Parmentier	Montdidier	France	Somme	Au second plan le "Café Parmentier - Vilette Topart".	statue;place;commerce		Parmentier Antoine Augustin (1737-1813)	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1144	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	332B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Montdidier. Eglise du Saint-Sépulcre	Montdidier	France	Somme		architecture;architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1145	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	342B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Picquigny. Ruines	Picquigny	France	Somme	Les ruines du château	château;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1146	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	120B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Camon. Bords de la Somme	Camon	France	Somme		paysage;nature;fleuve			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1147	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	322B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Quevauvillers. Une mare	Quevauvillers	France	Somme		mare;nature;paysage			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1148	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	361B		Caron, photographe à Amiens	1914-1915	Querrieu. Le vieux moulin	Querrieu	France	Somme		architecture;moulin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1149	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	296A			1910-1914	Arras. La musique du 3e génie	Arras	France	Pas-de-Calais		soldat;armée;musique;tambour			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1150	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	297A			1910-1914	Arras. La corvée de pomme de terre du 3e génie	Arras	France	Pas-de-Calais		soldat;armée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1151	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	301A			1910-1914	Arras. Ecole de ponts du 3e génie	Arras	France	Pas-de-Calais		soldat;armée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1152	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	302A			1910-1914	Arras. Construction d'un pont par le 3e génie	Arras	France	Pas-de-Calais		soldat;armée;pont			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1153	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	299A			1910-1914	Arras. L'épluchage de pommes de terre au 3e génie	Arras	France	Pas-de-Calais		soldat;armée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F1154	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	294A			1910-1914	Arras. La place du beffroi	Arras	France	Pas-de-Calais		architecture; architecture publique; beffroi; place			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1155	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	295A			1910-1914	Arras. La Chapelle du quartier Turenne	Arras	France	Pas-de-Calais	Troupes de la musique militaire.	soldat; armée; musique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1156	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	300A			1910-1914	Arras. Construction d'un pont à chevalets par le 3e génie	Arras	France	Pas-de-Calais		soldat; armée; pont			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1157	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	36G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Chambrée militaire		France	Somme		soldat; armée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1158	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	106A		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Boulogne-sur-mer. La jetée	Boulogne-sur-mer	France	Pas-de-Calais		mer; digue; jetée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1159	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	107A		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Boulogne-sur-mer. La jetée vue de la mer	Boulogne-sur-mer	France	Pas-de-Calais		mer; digue; jetée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1160	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	385A	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Boulogne-sur-mer. Quartier des pêcheurs	Boulogne-sur-mer	France	Pas-de-Calais	Quartier des marins. Rue dite des "108".	ville; rue; escalier; quartier			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1161	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	245A			1910-1914	Grenoble. Le Saint-Eynard	Grenoble	France	Isère		rivière; pont; paysage; nature; montagne			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1162	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	244A			1910-1914	Grenoble. Le Palais de justice et la statue de Bayard	Grenoble	France	Isère		architecture; architecture publique; palais de justice; statue	Bayard (1475/1476-1524)		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1163	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	246A			1910-1914	Grenoble. Vue sur l'Isère	Grenoble	France	Isère		rivière			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1164	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	31D		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Cross country militaire, arrivée des coureurs sur le terrain	Amiens	France	Somme		sport; athlétisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1165	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	32D		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Cross country militaire	Amiens	France	Somme		sport; athlétisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1166	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	33D		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Cross country militaire, le départ	Amiens	France	Somme		sport; athlétisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1167	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	34D		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Cross country militaire	Amiens	France	Somme		sport; athlétisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1168	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	42D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Régates 1914	Amiens	France	Somme	Mise à l'eau d'un bateau.	sport; sport nautique; bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1169	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	41D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Régates 1914	Amiens	France	Somme		sport; sport nautique; bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1170	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	39D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Régates 1914	Amiens	France	Somme		sport; sport nautique; bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1171	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	38D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Régates 1914	Amiens	France	Somme		sport; sport nautique; bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F1172	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	40D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Régates 1914	Amiens	France	Somme		sport;sport nautique;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1173	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	43D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Régates 1914	Amiens	France	Somme		sport;sport nautique;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1174	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	45D		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens. Régates 1921	Amiens	France	Somme		sport;sport nautique;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1175	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	44D		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens. Régates 1921	Amiens	France	Somme		sport;sport nautique;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1176	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	46D		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens. Régates 1921	Amiens	France	Somme	Un bateau au virage d'une bouée.	sport;sport nautique;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1177	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	47D		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens. Régates 1921	Amiens	France	Somme		sport;sport nautique;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1178	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	49D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens. Régates 1921	Amiens	France	Somme		sport;sport nautique;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1179	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	282B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Portrait en gros plan d'un pêcheur.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1180	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	283B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Portrait en gros plan d'un pêcheur.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1181	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	280B		Caron, photographe à Amiens	1913	Amiens 1913. Concours de pêche. Retour du concours	Amiens	France	Somme	Défilé dans les boulevards à Amiens. Au premier plan le fanion de la Ligue Picarde d'Amiens.	défilé;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1182	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	303B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens 1921. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheurs sur les bords de Somme.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1183	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	288B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheurs au chapeau et au bicorne.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1184	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	289B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheur mettant un appât sur son hameçon.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1185	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	290B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheurs sur les bords de Somme.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1186	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	291B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens 1921. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheurs sur les bords de Somme.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1187	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	287B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheurs sur les bords de Somme.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1188	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	286B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheur au chapeau melon.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F1189	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	285B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Pêcheuse en robe.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1190	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	284B		Caron, photographe à Amiens	1912	Amiens 1912. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Un pêcheur posant à côté d'une femme en tenue folklorique.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1191	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	281B		Caron, photographe à Amiens	1913	Amiens 1913. Concours de pêche	Amiens	France	Somme	Une pêcheuse.	pêche;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1192	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	186B	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Groupe de femmes devant un stand mécanique.	foire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1193	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Un manège.	foire;fête foraine;manège			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1194	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Le grand circuit huit américain.	foire;fête foraine;manège			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1195	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Le grand circuit huit américain.	foire;fête foraine;manège			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1196	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Un estropié assis à côté d'une boîte mécanique sous le regard de deux jeunes filles.	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1197	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Entrée d'une salle de spectacle.	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1198	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	191B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	La foule dans une allée de la foire.	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1199	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Jeunes femmes dans une allée de la foire.	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1200	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Un homme avec un chapeau haut de forme et une femme en kimono montée sur sur chaise.	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1201	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Le grand circuit huit américain.	foire;fête foraine;manège			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1202	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Vue du Stand "Panorama des nouveautés".	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1203	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	190B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	Le grand circuit huit américain.	foire;fête foraine;manège			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI204	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	187B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens la foire de 1914	Amiens	France	Somme	La foule.	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI205	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	496B		Caron, photographe à Amiens	1930	Amiens la foire de 1930	Amiens	France	Somme	Un indien funambule sur un fil au dessus des stands de la foire.	foire;fête foraine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI206	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	144B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1919	Amiens 1919. Fête aéronautique à l'hippodrome	Amiens	France	Somme	Un ballon dirigeable.	fête;aviation; ballon dirigeable			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI207	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	310B		Caron, photographe à Amiens	1910-1920	Amiens. Marché aux bestiaux	Amiens	France	Somme		marché;bovin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI208	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	306B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Café de la Préfecture.	Amiens	France	Somme	Personnes âgées prenant le frais devant le café de la Préfecture.	café;commerce;vie quotidienne			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI209	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1928	Amiens. La Cavalcade de 1928. Le char de Jules Verne	Amiens	France	Somme		fête;défilé;pe rsonnage célèbre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI210	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	452B		Caron, photographe à Amiens	1928	Amiens 1928. Anniversaire de Jules Verne. Hommage de jeunes écoliers danois qui font le tour du monde en 46 jours	Amiens	France	Somme	Monument Jules Verne.	hommage;monument;personnage célèbre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI211	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	456B		Caron, photographe à Amiens	1924	Amiens. Fête des écoles 1924	Amiens	France	Somme	Ecoliers défilant dans les boulevards.	fête;écolier;é cole			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI212	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	427B		Caron, photographe à Amiens	1923	Amiens. Fête des écoles 1923	Amiens	France	Somme	Ecolières déguisées.	fête;écolier;é cole			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI213	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???B		Caron, photographe à Amiens	1923	Amiens. Fête des écoles 1923	Amiens	France	Somme	Défilé des écoliers.	fête;écolier;é cole			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI214	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	428B		Caron, photographe à Amiens	1923	Amiens. Fête des écoles 1923	Amiens	France	Somme	Ecolières réfugiées sous un parapluie.	fête;écolier;é cole			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI215	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	433B		Caron, photographe à Amiens	1923	Amiens. Fête des écoles 1923	Amiens	France	Somme	Défilé des écolières.	fête;écolier;é cole			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI216	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	853B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Type d'hortillonne	Amiens	France	Somme		société;ferme;hortillonnage;maraiçage;agriculture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI217	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	121B	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Les hortillonages	Amiens	France	Somme		hortillonnage; maraiçage; agriculture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI218	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	54D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1911	Amiens 1911. Course hippique	Amiens	France	Somme	Un cavalier passant un obstacle.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI219	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	57D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Course hippique 1914. Remise des récompenses par Madame la Générale Gérard	Amiens	France	Somme		sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI220	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	55D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Concours hippique 1914	Amiens	France	Somme	Un passage d'obstacle.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI221	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	50D		Caron, photographe à Amiens	1911	Amiens 1911. Arrivée du raid hippique du Matin	Amiens	France	Somme		sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI222	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	269B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens 1921. Courses aux chevaux. Le pesage	Amiens	France	Somme	Turfistes endimanchés assistant au pesage des jockeys.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI223	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	56D		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Concours hippique 1914	Amiens	France	Somme	Un saut d'obstacle.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI224	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	263B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Les courses de 1914	Amiens	France	Somme	Les tribunes à l'hippodrome.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI225	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	265B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Les courses de 1914	Amiens	France	Somme	Les parieurs. Turfistes au guichet.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI226	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	262B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Les courses de 1914	Amiens	France	Somme	Un jockey et des parieurs.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI227	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	53D	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1911	Amiens 1911. Course hippique	Amiens	France	Somme	Saut d'obstacle : le refus du cheval à la rivière.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI228	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	52D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens 1914. Les courses hippiques	Amiens	France	Somme		sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI229	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	684B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens. Concours hippique 1921. Les tribunes	Amiens	France	Somme		sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI230	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	259B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens 1921. Tribune improvisée aux courses	Amiens	France	Somme		sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI231	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	278B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Les courses de 1914	Amiens	France	Somme	La foule des turfistes.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI232	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	258B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens 1921. Courses aux chevaux. Le pesage	Amiens	France	Somme	Femmes et enfants assistant au pesage des jockeys.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI233	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	279B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Les courses de 1914	Amiens	France	Somme	La foule des turfistes.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI234	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??D		Caron, photographe à Amiens	1911	Amiens 1911. Course hippique	Amiens	France	Somme	Saut d'obstacle.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI235	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	270B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens 1921. Courses aux chevaux. Le pesage	Amiens	France	Somme	Turfistes endimanchés assistant au pesage des jockeys.	sport;cheval; hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, non géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI236	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	268B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens 1914. Courses hippiques. Le pesage	Amiens	France	Somme	Turfistes endimanchés assistant au pesage des jockeys.	sport;cheval;hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI237	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens 1921. Ecole de danse de Jane de Ronsay [= Jeanne Ronsay]	Amiens	France	Somme	Démonstration de danse entre deux courses hippiques à l'hippodrome d'Amiens.	sport;hippisme;danse;école	Ronsay Jeanne (1890-19??), danseuse française		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI238	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens 1914. Aux courses. Les tribunes du pesage	Amiens	France	Somme		sport;cheval;hippisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI239	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	114B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Type d'hortillonne	Amiens	France	Somme		société;femme;hortillonage;maraiçage;agriculture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI240	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	111B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Types d'hortillons	Amiens	France	Somme	Maraîchers des hortillonages sur une barque.	société;femme;homme;hortillonage;maraiçage;agriculture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI241	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Types d'hortillons	Amiens	France	Somme	Maraîchers des hortillonages chargeant leurs légumes sur une barque.	société;femme;homme;hortillonage;maraiçage;agriculture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI242	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	348B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Corbie. L'hôtel de ville	Corbie	France	Somme		architecture;architecture publique;hôtel de ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI243	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	339B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Picquigny. Ancienne porte ou poterne du château féodal	Picquigny	France	Somme		architecture;architecture militaire;fortification;porte;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI244	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	340B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Picquigny. Les ruines du château	Picquigny	France	Somme		architecture;architecture militaire;fortification;château;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI245	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	341B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Picquigny. Les ruines du château	Picquigny	France	Somme	Moutons en pâture dans les ruines du château.	architecture;architecture militaire;fortification;château;ovin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI246	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	343B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Picquigny. Les ruines du château	Picquigny	France	Somme	Moutons en pâture dans les ruines du château.	architecture;architecture militaire;fortification;château;ovin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI247	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	182A	plaque cassée		1910-1914	Dompierre. Vue prise du Mont-Notre-Dame	Mont-Notre-Dame	France	Aisne		panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI248	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	434B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Boy-scouts à Amiens	Amiens	France	Somme		scout			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI249	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	28D		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Jeu de ballon au poing	Amiens	France	Somme		sport;ballon			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI250	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	118D		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Le canal	Amiens	France	Somme	Barque des hortillons.	barque;canal;hortillonage			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI251	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	3808B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Les Petits Jardins	Amiens	France	Somme	Bancs publics. Garçon jouant avec un cerceau.	jardin public;enfant;jeu			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI252	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La rue Saint-Leu	Amiens	France	Somme		rue;architecture;maison			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI253	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Extraction de la tourbe	Amiens	France	Somme		tourbe;tourbière			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI254	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	30G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Les pâtés de canard. La mise au four	Amiens	France	Somme		gastronomie;art culinaire;cuisine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI255	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	31G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Découpage d'un pâté de canard	Amiens	France	Somme		gastronomie;art culinaire;cuisine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI256	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??G	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Chès Cabotans !	Amiens	France	Somme	Marionnettes dont Laffleur.	culture;spectacle;marionnette		Laffleur, marionnette amiénoise	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI257	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	156B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La Hotoie, sur la glace	Amiens	France	Somme	Patinage sur un plan d'eau gelé au parc de la Hotoie à Amiens.	sport;loisir;patinage;hiver;glace			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI258	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	155B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La Hotoie, sur la glace	Amiens	France	Somme	Patinage sur un plan d'eau gelé au parc de la Hotoie à Amiens.	sport;loisir;patinage;hiver;glace			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI259	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	146B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Montières. Un concours d'échasses	Amiens	France	Somme		jeu;sport;loisir;fête			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI260	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	107B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. A la hutte	Amiens	France	Somme		nature;pêche;chasse			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI261	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	142B		Caron, photographe à Amiens	1913	Amiens 1913. Tir à l'arc à la Hotoie	Amiens	France	Somme		sport;tir à l'arc			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI262	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	141B		Caron, photographe à Amiens	1913	Amiens 1913. Tir à l'arc à la Hotoie	Amiens	France	Somme		sport;tir à l'arc			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI263	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	112B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Type d'hortillon	Amiens	France	Somme		hortillonage;marâtchage;agriculture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI264	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	184B		Caron, photographe à Amiens	1913	Amiens. La foire de 1913	Amiens	France	Somme	Un manège.	foire;fête foraine;manège			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI265	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	108B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Environs d'Amiens. Les bords de Somme	Amiens	France	Somme		nature;fleuve			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI266	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F		Caron, photographe à Amiens	1914	Environs d'Amiens. Aumônier en tournée	Amiens	France	Somme		société;religion			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI267	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Deux bons vieux à Amiens	Amiens	France	Somme		société;vie quotidienne;vieillesse			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63Fi268	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	462B		Caron, photographe à Amiens	1924	Amiens. Fête sportive à la Providence en 1924	Amiens	France	Somme	Jeu d'escrime.	sport;école;fête;jeu;escrime			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi269	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	255B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Les feux de la Saint-Jean	Amiens	France	Somme		fête			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi270	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	311B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Rue de Noyon	Amiens	France	Somme	La rue animée et le passage du tramway.	rue;architecture;maison;tramway			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi271	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	28G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Pâtés de canard. Le pétrissage de la pâte	Amiens	France	Somme		gastronomie;art culinaire;cuisine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi272	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	29G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Pâtés de canard. La mise ne pâte du canard	Amiens	France	Somme		gastronomie;art culinaire;cuisine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi273	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	26G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Canards : ils vont à la mort !	Amiens	France	Somme	Les canards destinés à la confection du pâté de canard d'Amiens.	gastronomie;art culinaire;cuisine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi274	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	41G		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Scène de revue à l'Alhambra en 1914	Amiens	France	Somme		culture;spectacle;théâtre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi275	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	40G		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Scène de revue à l'Alhambra en 1914	Amiens	France	Somme		culture;spectacle;théâtre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi276	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	38G		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. La revue de l'Alhambra en 1914	Amiens	France	Somme		culture;spectacle;théâtre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi277	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	39G		Caron, photographe à Amiens	1914	Amiens. Scène de revue à l'Alhambra en 1914	Amiens	France	Somme		culture;spectacle;théâtre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi278	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	252B		Caron, photographe à Amiens	1910	Amiens 1910. Deuil de M. Catoire, maire d'Amiens. La sortie de la mairie	Amiens	France	Somme	Le corbillard devant la mairie.	homme politique;personnage célèbre;décès		Catoire Albert (1856-1910), maire d'Amiens de 1908 à 1910	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi279	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	253B		Caron, photographe à Amiens	1910	Amiens 1910. Deuil de M. Catoire, maire d'Amiens. Le cortège place Saint-Denis	Amiens	France	Somme		homme politique;personnage célèbre;décès		Catoire Albert (1856-1910), maire d'Amiens de 1908 à 1910	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi280	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1922	Amiens. Inauguration du monument Fiquet	Amiens	France	Somme	Inauguration du Monument Alphonse Fiquet. Les officiels dans la cour d'Honneur du Collège Auguste Janvier.	homme politique;personnage célèbre		Fiquet Alphonse (1841-1916), industriel, homme politique, maire d'Amiens	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi281	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	429B		Caron, photographe à Amiens	1922	Amiens. Inauguration du monument Fiquet	Amiens	France	Somme		homme politique;personnage célèbre		Fiquet Alphonse (1841-1916), industriel, homme politique, maire d'Amiens	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI282	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	431B		Caron, photographe à Amiens	1922	Amiens. M; Chéron, Ministre, visite l'exposition d'agriculture	Amiens	France	Somme		foire;exposition;agriculture;homme politique		Chéron Henri (1867-1936), homme politique français, ministre de l'agriculture de 1922 à 1924	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI283	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	445B		Caron, photographe à Amiens	13 août 1925	Amiens. Gare du Nord. La catastrophe du 13 août 1925	Amiens	France	Somme		train;accident;gare			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI284	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	471B		Caron, photographe à Amiens	1932	Amiens. Monseigneur Lamy après son sacre sur le parvis de la cathédrale	Amiens	France	Somme		religion;prêtre séculier;cathédrale		Lamy Frédéric (1887-1976), ecclésiastique français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI285	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	145B		Caron, photographe à Amiens	1921	Amiens. Consécration de Monseigneur de La Villerabel	Amiens	France	Somme	Intérieur de la cathédrale d'Amiens.	religion;prêtre séculier;cathédrale			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI286	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1928	Amiens. Le cardinal Dubois, archevêque de Paris, et l'évêque d'Amiens, Monseigneur Lecomte	Amiens	France	Somme		religion;prêtre séculier			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI287	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	113B	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Type d'hortillonnes	Amiens	France	Somme		hortilonnage;marajage;agriculture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI288	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	42B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. L'Ange pleureur	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI289	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	43B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. La Chaire	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI290	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. La façade	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI291	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	59B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Vie de Saint-Jean-Baptiste d'Amiens	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI292	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Tombeau de l'évêque d'Amiens, Evrard de Fouilloy	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture		Fouilloy (de) Evrard (1145-1222), évêque d'Amiens	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI293	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI294	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	29B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI295	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	76B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du chœur	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI296	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du chœur. Joseph surveille les travaux de la récolte	Amiens	France	Somme		architecture;architecture religieuse;cathédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, non géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI297	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, promenade triomphale de Joseph à travers l'Egypte	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI298	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	56B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, Vie de Saint-Firmin d'Amiens	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI299	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, entrée de Saint-Firmin à Amiens	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI300	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, les noces de Cana	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI301	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	4B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, le dernier jugement. Tympan du porche central	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI302	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	5B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, le Beau Dieu	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI303	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	104B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale vue de la rue Saint-Fuscien	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;rue			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI304	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	45B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Le tombeau de l'évêque d'Amiens, Geoffroy d'Eu (gisant en bronze)	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture	Eu (d') Geoffroy (XIIe s. -1236), évêque d'Amiens		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI305	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	71B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, La création d'Adam et Eve	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI306	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	23B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI307	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	22B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI308	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	20B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI309	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI310	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	18B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI311	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	17B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI312	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	16B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI313	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	15B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI314	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	26B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI315	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI316	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	28B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI317	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI318	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI319	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI320	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Médaillons	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI321	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	103B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Détail de Saint-Firmin	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI322	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	3B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Le portail central	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI323	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. La galerie des rois	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI324	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	444B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Cul de lampe	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI325	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Bas relief, la vie de Saint-Firmin	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI326	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. La nef	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;nef			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI327	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	41B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Tombeau du chanoine Lucas	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI328	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Portail Saint-Christophe	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI329	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	32B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du choeur, le massacre des Innocents	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI330	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	33B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. La Vierge dorée	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI331	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	51B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Chapelle de Notre-Dame du Puy	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI332	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	50B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Bas-côté Nord	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI333	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	54B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Les reliques de Saint-Jean-Baptiste	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI334	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	52B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Les orgues	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;musique;instrument de musique;orgue			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI335	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	48B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Chapelle Saint-Jean du Voeu	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI336	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	49B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Rosace du transept Nord	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI337	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	472B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Vue prise en sphérique par M. Robert	Amiens	France	Somme	Vue aérienne de la cathédrale et du quartier environnant.	architecture; architecture religieuse;cat hédralere			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI338	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. L'abside	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI339	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Les fonds baptismaux	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI340	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Chimères	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI341	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	37B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Chimères	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI342	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	38B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Chimères	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI343	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B	bandes décollées	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Chimères	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI344	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	70B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. La cathédrale. Stalles du chœur	Amiens	France	Somme		architecture; architecture religieuse;cat hédrale;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI345	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	105B		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Amiens. Maisons gothiques en face de la cathédrale	Amiens	France	Somme		architecture; architecture privée;maison;art gothique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI346	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???	gélatine non protégée ; plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1914	Tank partant à l'assaut. 933 S.T.L.		France	Somme		histoire des guerres;char; tank;guerre 1914-1918			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI347	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???	gélatine non protégée ; plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1924	Amiens 1924. Visite du Maréchal Joffre	Amiens	France	Somme	Le Maréchal Joffre et A. Lefebvre dans une voiture officielle.	histoire des guerres;officier;personnage célèbre		Joffre Joseph (1852-1931), officier français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI348	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1927	Amiens. Le Maréchal Joffre au banquet des officiers de réserve	Amiens	France	Somme		histoire des guerres;officier;personnage célèbre		Joffre Joseph (1852-1931), officier français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI349	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1922	La Boisselle. Le maire et le Maréchal Foch	Ovillers-la-Boisselle	France	Somme		histoire des guerres;officier;personnage célèbre;cérémonie		Foch Ferdinand (1851-1929), officier général et académicien français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI350	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	414B		Caron, photographe à Amiens	1923	Amiens 1923. Visite des cadets anglais	Amiens	France	Somme	Défilé des cadets militaires britanniques en kilt.	histoire des guerres;armée;soldat;miltaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI351	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	413B		Caron, photographe à Amiens	1923	Amiens 1923. Visite des cadets anglais	Amiens	France	Somme	Défilé des cadets militaires britanniques en kilt.	histoire des guerres;armée;soldat;miltaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI352	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1922	La Boisselle. Discours du Maréchal Foch	Ovillers-la-Boisselle	France	Somme		histoire des guerres;officier;personnage célèbre;cérémonie		Foch Ferdinand (1851-1929), officier général et académicien français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI353	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	465B		Caron, photographe à Amiens	1924	Amiens 1924. Inauguration d'un monument à Saint-Acheul. Monseigneur Lecomte, A. Lefebvre et le Maréchal Joffre	Amiens	France	Somme		histoire des guerres;officier;personnage célèbre		Joffre Joseph (1852-1931), officier français;Lecomte Charles (1867-1934), évêque d'Amiens	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI354	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	464B	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1924	Amiens 1924. Inauguration d'un monument à Saint-Acheul. Monseigneur Lecomte et le Maréchal Joffre	Amiens	France	Somme		histoire des guerres;officier;personnage célèbre		Joffre Joseph (1852-1931), officier français;Lecomte Charles (1867-1934), évêque d'Amiens	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI355	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	421B		Caron, photographe à Amiens	1925	Amiens 1925. Remise d'une plaque commémorative de la Nouvelle-Zélande à la cathédrale d'Amiens. Monseigneur Lecomte	Amiens	France	Somme		cathédrale;cérémonie;histoire des guerres		Lecomte Charles (1867-1934), évêque d'Amiens	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI356	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	422B		Caron, photographe à Amiens	1925	Amiens 1925. Plaque commémorative de la Nouvelle-Zélande. Sortie du 1er Ministre de la cathédrale d'Amiens. Monseigneur Lecomte	Amiens	France	Somme		cathédrale;cérémonie;histoire des guerres		Lecomte Charles (1867-1934), évêque d'Amiens	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI357	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	435B		Caron, photographe à Amiens	1925	Amiens. Le duc de Connaught et le général Boichut devant la cathédrale	Amiens	France	Somme		cathédrale;cérémonie;histoire des guerres		Boichut Edmond (1864-1941), général français; duc de Connaught et Strathearn (1850-1942), gouverneur général du Canada	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI358	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	33F			1915	Champagne 1915. Le général Chrétien dans les ruines de Tahure	Sommepy-Tahure	France	Marne		histoire des guerres;guerre 1914-1918;ruine;officier		Chrétien Adrien (1862 - 1948), général de division français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI359	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	32F			1915	Champagne 1915. Le général Chrétien devant les abris allemands conquis		France	Marne		histoire des guerres;guerre 1914-1918;officier		Chrétien Adrien (1862 - 1948), général de division français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI360	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	75G			1914-1918	Inhumation		France		Un prêtre priant devant des tombereaux tenus par des soldats.				Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI361	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	12F			1914-1918	Cadavres de soldats prêts à l'ensevelissement		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;soldat; mort;militaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI362	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	42F			1914-1918	Roulantes allant ravitailler		France		Cuisine hippomobile militaire.				Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI363	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	158E			1910-1914	La douche		France		Reproduction photographique d'une gravure montrant des soldats prenant leur douche.				Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI364	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	37G			1910-1914	Scène de chambrée	Arras	France	Pas-de-Calais	Bataille de polochons dans une chambrée militaire.				Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI365	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	9F			1915	Champagne 1915. Cheval tué par un obus.		France	Marne		histoire des guerres;guerre 1914-1918;cheval			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI366	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B		Caron, photographe à Amiens	1923	Amiens. Remise de la Croix de Guerre à une orpheline	Amiens	France	Somme		histoire des guerres;guerre 1914-1918;décoration;cérémonie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI367	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	44F		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Un passage humide		France	Somme	Un soldat traverse un cours d'eau.	histoire des guerres;manœuvre militaire;soldat;cours d'eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI368	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	78G	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Chiens ambulanciers		France	Somme	Exercice militaire : charrette à chien transportant un soldat blessé.	histoire des guerres;manœuvre militaire;soldat;chien			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI369	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	35G			1910-1914	Scène de chambrée	Arras	France	Pas-de-Calais	Le bizutage.	militaire;soldat			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI370	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	34F			1914-1918	Génicourt (Meuse). Chambrée pillée par les ... Français	Génicourt-sur-Meuse	France	Meuse		histoire des guerres;guerre 1914-1918;exaction militaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI371	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1914-1918	Cuisine roulante dérobée par les boches		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;exaction militaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI372	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Sommeilles. La mairie en ruines	Sommeilles	France	Meuse		histoire des guerres;guerre 1914-1918;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI373	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??B			1914-1918	Obus de 105 éclatant au dessus des lignes		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;artillerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI374	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	76F	gélatine fendue		1917	Champagne 1917. Prisonniers dans une tranchée		France	Marne		histoire des guerres;guerre 1914-1918;prisonnier;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI375	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1926	Longueval. Inauguration d'un monument anglais	Longueval	France	Somme		histoire des guerres;guerre 1914-1918;monument;cérémonie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI376	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1926	Longueval. Inauguration d'un monument anglais	Longueval	France	Somme	Discours des officiels.	histoire des guerres;guerre 1914-1918;monument;cérémonie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI377	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	48F			1914-1918	Boyau couvert de grillage allant à un poste d'écoute		France		Poste d'écoute protégé contre les grandes à main par un grillage.	histoire des guerres;guerre 1914-1918;télécommunication;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI378	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	70F			1914-1918	Le confort allemand !		France		Les latrines aménagées dans une tranchée allemande.	histoire des guerres;guerre 1914-1918;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI379	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	8F			1914-1918	Poste d'écoute protégé contre les grandes à main par un grillage		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;télécommunication;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI380	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	11F			1914-1918	Entrée d'un abri pendant une alcalmie		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI381	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	71F			1914-1918	Construction d'un abri bétonné		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI382	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	49F		Caron, photographe à Amiens	1914-1918	Dompierre. Abri de canon allemand en ciment armé transformé en cuisine	Dompierre-Becquincourt	France	Somme		histoire des guerres;guerre 1914-1918;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI383	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1914-1918	Canon de 120. Le réglage du tir		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;artillerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI384	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	35F			1915	Mouilly (Meuse). Soldats devant les ruines	Mouilly	France	Meuse		histoire des guerres;guerre 1914-1918;ruine;soldat			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI385	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1914-1918	Canon de 120. Le chargement		France			histoire des guerres;guerre 1914-1918;artillerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI386	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Champagne 1915. Gourbi boche, au fond une sape en cas de bombardement		France	Marne		histoire des guerres;guerre 1914-1918;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI387	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			août 1914	Août 1914 : construction d'une passerelle sur le Grand Morin		France	Marne		histoire des guerres;guerre 1914-1918;rivière;génie militaire;pont			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI388	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	5F			1915	Tranchée de Calonne 1915. Une gare de Decauville		France	Meuse		histoire des guerres;guerre 1914-1918;gare;tranchée	Tranchée de Calonne		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI389	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	78F			1915	Tranchée de Calonne 1915. Prisonniers		France	Meuse		histoire des guerres;guerre 1914-1918;prisonnier	Tranchée de Calonne		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI390	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	23F			1915	Tranchée de Calonne 1915. Douilles de 75 après une attaque		France	Meuse		histoire des guerres;guerre 1914-1918;artillerie	Tranchée de Calonne		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI391	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	38F			1915	Rupt-en-Woëvre. Abri creusés dans les talus	Rupt-en-Woëvre	France	Meuse		histoire des guerres;guerre 1914-1918;tranchée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI392	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	37F			octobre 1915	Après la prise de Tahure. La première ligne provisoire	Sommepy-Tahure	France	Marne		histoires des guerres;guerre 1914-1918;bataille			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI393	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	40F			1915	Woëvre 1915. Tranchée		France	Meuse	Bataille de la Woëvre.	histoires des guerres;guerre 1914-1918;tranchée	Plaine de la Woëvre		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI394	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	39F			1915	Woëvre 1915. Tranchée		France	Meuse	Bataille de la Woëvre.	histoires des guerres;guerre 1914-1918;tranchée	Plaine de la Woëvre		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI395	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	45F			1915	Rupt-en-Woëvre. Fantassins à la baignade	Rupt-en-Woëvre	France	Meuse		histoires des guerres;guerre 1914-1918;soldat; militaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI396	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Woëvre 1915. En arrière de la tranchée conquise		France	Meuse	Bataille de la Woëvre.	histoires des guerres;guerre 1914-1918;tranchée;bataille	Plaine de la Woëvre		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI397	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	41F			1915	Woëvre 1915. Entrée d'un boyau		France	Meuse	Bataille de la Woëvre.	histoires des guerres;guerre 1914-1918;tranchée	Plaine de la Woëvre		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI398	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Woëvre 1915. Tranchée		France	Meuse	Bataille de la Woëvre.	histoires des guerres;guerre 1914-1918;tranchée	Plaine de la Woëvre		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI399	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1914-1918	Blessés allant au poste de secours		France			histoires des guerres;guerre 1914-1918;blessé; soldat;militaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI400	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Sermaize. Village en ruines	Sermaize-les-Bains	France	Marne		histoires des guerres;guerre 1914-1918;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI401	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Sermaize. Village en ruines	Sermaize-les-Bains	France	Marne		histoires des guerres;guerre 1914-1918;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI402	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Sermaize. Les ruines	Sermaize-les-Bains	France	Marne		histoires des guerres;guerre 1914-1918;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI403	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Sermaize. Les ruines	Sermaize-les-Bains	France	Marne		histoires des guerres;guerre 1914-1918;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI404	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Beauzée. Les ruines	Beauzée-sur-Aire	France	Meuse		histoires des guerres;guerre 1914-1918;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI405	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??F			1915	Perthes-lès-Hurlus	Perthes-lès-Hurlus	France	Marne	Ruines, champ de bataille	histoires des guerres;guerre 1914-1918;ruine;c hamp de bataille			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI406	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	6G			septembre 1901	Le Tsar à la revue de Bétheny	Bétheny	France	Marne		histoires des guerres;officier;manœuvre	Nicolas II de Russie (1868-1918), tsar		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI407	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	65G	plaque cassée		1910-1914	Pont rustique		France		Femmes traversant un pont ancien.	vie quotidienne;femme;pont;rivière			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI408	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	68G			1910-1914	Scieurs de long		France			vie quotidienne;ravail;bois;homme			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI409	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	224G			1910-1914	Pied radiographié		France		Radiographie d'un pied avec sa chaussure.	science;médecine;radiologie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI410	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	74G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Environs d'Amiens. En l'attente du retour	Amiens	France	Somme	Vaches dans un pâturage.	agriculture;élevage;bovin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI411	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	62G			17 avril 1912	Eclipse de soleil du 17 avril 1912 entre 10h59 et 12h49		France			science;astronomie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI412	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	67G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Environs d'Amiens. Le battage du blé		France	Somme		agriculture;culture;céréale;moisson;machine agricole			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI413	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	76G			1910-1914	Tête de clown		France			art;culture;cirque			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI414	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??G			1910-1914	Paris. Scène de clown à l'hippodrome	Paris	France			art;culture;cirque			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI415	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	73G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Environs d'Amiens. Attelage de bœufs dans les champs		France	Somme		agriculture;culture;bovin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI416	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	71G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Environs d'Amiens. Matin d'automne		France	Somme	Un sentier arboré.	nature;paysage;arbre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI417	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??G			1910-1914	Reconstitution en plein air de la remise par l'évêque de la charte au mayeur Godefroy de Bouillon		France			histoire;personnage célèbre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI418	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	58G		Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Un vieux berger		France	Somme	Un berger et son chien dans les environs d'Amiens.	berger;chien			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI419	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	66G			1910-1914	Paysage de montagnes		France			nature;paysage;montagne	Alpes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI420	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??			1910-1914	L'heure de la soupe !		France		Reproduction photographique d'une gravure montrant des vieilles dans un hospices à l'heure du repas.	société;vie quotidienne			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI421	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	69 G (42)			1910-1914	Effet de nuit sur la mer		France			nature;paysage;mer			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI422	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	279A			1910-1914	Attichy. Repos mérité après la côte	Attichy	France	Oise	Cyclistes endimanchés assis sur un talus après le franchissement d'une côte.	loisir;sport			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI423	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	277A			1910-1914	Attichy. Au pied de la côte	Attichy	France	Oise	Cyclistes endimanchés prêts à gravir une côte.	loisir;sport			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI424	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	278A			1910-1914	Attichy. Joueur de cornemuse	Attichy	France	Oise	Cyclistes endimanchés croisant un joueur de cornemuse.	loisir;sport;musique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI425	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	242A			1911	Compiègne. La Cavalcade de 1911	Compiègne	France	Oise	Défilé chevaleresque.	fête;défilé			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI426	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	251A			1911	Compiègne. La Cavalcade de 1911	Compiègne	France	Oise	Défilé médiéval.	fête;défilé			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI427	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	157A			1910-1914	Beauvais. Les petits jardins	Beauvais	France	Oise		jardin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI428	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	158A			1910-1914	Beauvais. Statue de Jeanne Hachette	Beauvais	France	Oise	Au second plan, magasin de meubles "Au vieux chêne".	commerce;architecture;place;statue			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI429	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	156A			1910-1914	Beauvais. Place Jeanne Hachette	Beauvais	France	Oise	Au second plan, la cathédrale.	architecture;place;cathédrale			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI430	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	292A			1910-1914	Pierrefonds. Statue du commandant	Pierrefonds	France	Oise		architecture;statue			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI431	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	293A			1910-1914	Pierrefonds. Vue générale prise du donjon	Pierrefonds	France	Oise		panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI432	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	282A			1910-1914	Pierrefonds. Le château	Pierrefonds	France	Oise		architecture;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI433	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	284A			1910-1914	Pierrefonds. Le château	Pierrefonds	France	Oise		architecture;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI434	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	289A			1910-1914	Pierrefonds. Le château	Pierrefonds	France	Oise		architecture;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI435	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	283A			1910-1914	Pierrefonds. L'entrée du château	Pierrefonds	France	Oise		architecture;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI436	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	291A			1910-1914	Le château de Pierrefonds. La salle des preux	Pierrefonds	France	Oise		architecture;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI437	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	290A			1910-1914	Le château de Pierrefonds. La salle des chevaliers de la table ronde	Pierrefonds	France	Oise		architecture;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI438	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	281A			1910-1914	Pierrefonds. Le lac	Pierrefonds	France	Oise		lac			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI439	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1E		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Le Grand Palais. La sculpture	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 27144.	exposition universelle;architecture;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI440	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	4E (63)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Pavillon de l'Autriche. Céramiques	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 11587.	exposition universelle;architecture;céramique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI441	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	5E (65)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Section chinoise : vases	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 11562.	exposition universelle;architecture;céramique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI442	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	6E (59)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Section française. Cristaux	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 11543.	exposition universelle;architecture;verrerie;crystalerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI443	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	7E (58)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Section française. Sculptures	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 11648.	exposition universelle;architecture;sculpture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI444	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	8E (62)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Pavillon de l'Autriche. Cristaux (lustres, carafes, vases)	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 11555.	exposition universelle;architecture;verrerie;crystalerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI445	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	10E (53)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Galerie rétrospective (statues, vases, instruments de musiques, etc.)	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 11827.	exposition universelle;architecture;sculpture;céramique;crystalerie;musique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI446	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	2E (61)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris, exposition universelle de 1878. Cristallerie de Baccarat	Paris	France		Référence de la photographie chez J. Lévy & Cie : 11630.	exposition universelle;architecture;verrerie;crystalerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI447	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??G	plaque cassée	E. Mazo à Paris	1878-1903	Rome. Nouvelle bibliothèque ouverte par le Saint-Père le pape Léon XIII	Rome	Italie		Référence de la photographie chez E. Mazo : 1688, série 61.	architecture;culture;bibliothèque			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI448	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	34E			1875	Paris. Inauguration d'un nouvel opéra	Paris	France			architecture;opéra;culture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI449	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	35D			1910-1914	Auteuil. Course hippique	Paris	France		Saut d'un obstacle.	sport;hippisme;cheval			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI450	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	36D			1910-1914	Auteuil. Course hippique	Paris	France		Saut d'une haie.	sport;hippisme;cheval			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI451	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	37D			1910-1914	Auteuil. Course hippique	Paris	France		Saut de la rivière.	sport;hippisme;cheval			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, non géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI452	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	63D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	20 juin 1909	Coupe des voitures, Boulogne 1909. Les tribunes	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais	Giuppone remporte la Coupe des Voiturettes organisée par le journal "L'Auto" et par l'Automobile Club de France sur le Circuit de Boulogne.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI453	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	95D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	21 septembre 1913	Boulogne. Le circuit automobile de 1913. Le tableau d'affichage	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais	Boillot remporte la Coupe des Voiturettes organisée sur le Circuit de Boulogne.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI454	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	96D	plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	21 septembre 1913	Boulogne. Le circuit automobile de 1913. Le passage de la voiture n° 5 du pilote français Repusseau (sur Schneider) devant les tribunes	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais	Boillot remporte la Coupe des Voiturettes organisée sur le Circuit de Boulogne.	sport;véhicule automobile;circuit;sport mécanique	Repusseau François (187?-197?), pilote automobile français		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI455	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	144A	plaque cassée		1910-1914	Trouville. Les bains	Trouville	France	Seine-Maritime	Bain de mer.	mer;loisir;villégiature			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI456	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	143A	plaque cassée		1910-1914	Dieppe. Les ruines du château d'Arques	Arques-la-Bataille	France	Seine-Maritime		architecture; architecture militaire;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI457	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	142A	plaque cassée		1910-1914	Dieppe. Les ruines du château d'Arques	Arques-la-Bataille	France	Seine-Maritime		architecture; architecture militaire;château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI458	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???A			1910-1914	Le Tréport. Vue du port	Le Tréport	France	Seine-Maritime		port;bateau;quai;tramway			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI459	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???A	plaque cassée		1912	Le Tréport. Torpilleurs	Le Tréport	France	Seine-Maritime		port;bateau; marine;navire de guerre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI460	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???A	plaque cassée		1910-1914	Le Tréport. Lancement d'un bateau de pêche	Le Tréport	France	Seine-Maritime		port;bateau;pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI461	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	90A			1910	Le Tréport. Mise à l'eau d'une barque de sauvetage	Le Tréport	France	Seine-Maritime		bateau;mer; sauvetage en mer			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI462	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	95A			1910-1914	Le Tréport. En mer	Le Tréport	France	Seine-Maritime		bateau;mer			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI463	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	91A			1910-1914	Le Tréport. Le port	Le Tréport	France	Seine-Maritime	Au premier plan : magasin "Maison Bourdelot", saison été, souvenirs du Tréport.	bateau;commerce;port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI464	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???A			1910-1914	Le Tréport. Pêcheuse	Le Tréport	France	Seine-Maritime	Une verrière au travail.	pêche;femme;travail;société			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI465	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???			1910-1914	Le Tréport. Un pêcheur réparant son filet	Le Tréport	France	Seine-Maritime		pêche;homme;travail;société			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI466	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	563A			1910-1914	Le Tréport. L'église et le port	Le Tréport	France	Seine-Maritime		bateau;port;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI467	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	96A			1910-1914	Le Tréport. Débarquement d'un bateau de pêche	Le Tréport	France	Seine-Maritime		bateau;pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI468	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	112A			1910-1914	Le Havre. Bateau dans le port	Le Havre	France	Seine-Maritime		bateau;port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI469	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	81A			1872	Marine instantanée au Havre en 1872	Le Havre	France	Seine-Maritime		bateau;mer			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI470	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	110A			1910-1914	Le Havre. Sortie du port d'un voilier brémois	Le Havre	France	Seine-Maritime		bateau;mer;port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI471	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	111A	plaque cassée		1910-1914	Le Havre. Navire au port	Le Havre	France	Seine-Maritime	Voilier trois mâts. Au premier plan un cheval.	bateau;port;cheval;quai			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI472	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	109A			1910-1914	Le Havre. Sortie d'un paquebot	Le Havre	France	Seine-Maritime		bateau;mer;port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI473	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???			1900-1910	Environs de Rouen. Le château des Moulineaux	Moulineaux	France	Seine-Maritime	Ruines du château de Robert le Diable.	architecture;château;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI474	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	307A			1900-1910	Environs de Rouen. Paysage de campagne		France	Seine-Maritime		nature;paysage			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI475	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	306A			1900-1910	Rouen. Cour du palais de justice	Rouen	France	Seine-Maritime	Le palais de justice de Rouen a été construit en 1499.	architecture;architecture publique;palais de justice			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI476	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???		Soulier, photographe à Paris	1880-1890	Rouen. L'église Bon-Secours	Rouen	France	Seine-Maritime	Référence du photographe Soulier : 8467.	architecture;architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI477	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	303A			1900-1910	Rouen. La nacelle du transbordeur	Rouen	France	Seine-Maritime		port;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI478	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	320A			1904	Rouen. Un soleil	Rouen	France	Seine-Maritime	Un homme endormi sur le trottoir. Au second plan, une affiche des élections municipales du 13 mai 1904.	homme;ruelle;société;élection;trottoir			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI479	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	310A			1900-1910	Rouen. Le repasseur de scies	Rouen	France	Seine-Maritime		société;vie quotidienne;travail;homme;ruelle			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI480	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	309A			1900-1910	Rouen. Le port	Rouen	France	Seine-Maritime	Un torpilleur et un petit bateau à vapeur.	port;bateau;navire de guerre			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, non géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI481	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	318A			1900-1910	Rouen. Les quais	Rouen	France	Seine-Maritime	Le paquebot "Brisk" au port.	port;bateau;quai			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI482	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	315A			1900-1910	Rouen. Les halles	Rouen	France	Seine-Maritime	La foule un jour de marché aux halles.	marché;foule;halle			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI483	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	314A			1900-1910	Rouen. La Seine	Rouen	France	Seine-Maritime		fleuve	Seine (la)		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI484	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	312A			1900-1910	Rouen. Déchargement d'un vapeur	Rouen	France	Seine-Maritime		port;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI485	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	942A	plaque cassée		1900-1910	Rouen. Remorqueur sur la Seine	Rouen	France	Seine-Maritime	Le remorqueur "Mascaret".	fleuve;bateau	Seine (la)		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI486	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	308A			1900-1910	Rouen. Marché aux puces place Saint-Marc	Rouen	France	Seine-Maritime		marché;place			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI487	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	316A			1900-1910	Rouen. Vue des quais	Rouen	France	Seine-Maritime	Bateau à vapeur.	port;quai;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI488	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	313A			1900-1910	Rouen. Vue des quais	Rouen	France	Seine-Maritime	Bateau à vapeur.	port;quai;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI489	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	305A (79)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1890-1900	Rouen. Intérieur de l'église Bon-Secours	Rouen	France	Seine-Maritime	Référence du photographe J. Lévy & Cie : 11840.	architecture;architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI490	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	117A (82)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1890-1900	Le Mont-Saint-Michel	Le Mont-Saint-Michel	France	Manche	Référence du photographe J. Lévy & Cie : 11904.	architecture;architecture religieuse;abbaye			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI491	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	119A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1890-1900	Le Mont-Saint-Michel. La porte du roi	Le Mont-Saint-Michel	France	Manche		architecture;porte			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI492	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	114A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1890-1900	Saint-Malo. Tombeau de Châteaubriant	Saint-Malo	France	Ille-et-Villaine		architecture;tombeau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI493	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	231A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Vieux moulin breton		France	Bretagne	Moulin à vent.	architecture;moulin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI494	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	232A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Vieux moulin breton		France	Bretagne	Moulin à vent.	architecture;moulin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI495	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	180A		ND phot. (Neurdein Frères)	1890-1900	Morlaix. Le viaduc. Vue prise du bassin à flot	Morlaix	France	Finistère	Référence du photographe Neurdein : 202.	architecture; viaduc			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI496	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	226A		ND phot. (Neurdein Frères)	1890-1900	Rennes. Vieille maison dite "le Château Branlant"	Rennes	France	Ille-et-Vilaine	Référence du photographe Neurdein : 226.	architecture; architecture privée; maison			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI497	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	228A		ND phot. (Neurdein Frères)	1890-1900	Plougastel. Type breton	Plougastel-Daoulas	France	Finistère		société; homme; folklore; costume			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI498	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	129A		ND phot. (Neurdein Frères)	1890-1900	Barques de pêche au Croisic	Le Croisic	France	Loire-Atlantique		bateau; port; pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI499	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	128A	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1890-1900	Le Croisic. Le port	Le Croisic	France	Loire-Atlantique		bateau; port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI500	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	233A		ND phot. (Neurdein Frères)	1890-1900	Locmariaquer. La table des marchands	Locmariaquer	France	Morbihan	Dolmen.	mégalithe			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI501	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	229A	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1890-1900	Carnac. Les alignements de Méneac	Carnac	France	Morbihan	Menhirs.	mégalithe			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI502	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	120A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Royan. Bateau de pêche	Royan	France	Charente-Maritime		bateau; port; pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI503	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	122A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Royan. Le port	Royan	France	Charente-Maritime		bateau; port; pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI504	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	121A	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Royan. Bateau de pêche	Royan	France	Charente-Maritime		bateau; port; pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI505	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	230A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Boury. Le marché aux bestiaux	Boury	France	Oise		marché; agriculture; élevage; bovin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI506	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	60G		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Préparatifs de carnaval	Douai	France	Nord	Les géants de la famille "Gayant".	fête; carnaval; folklore			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI507	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	234A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Environs de Montreuil-Bellay. Le château, la chapelle et le moulin sur le Thouet	Montreuil-Bellay	France	Maine-et-Loire	Référence du photographe Neurdein : 243.	architecture; moulin; église; château; rivière			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI508	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	452A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Saumur. Vieux moulins	Saumur	France	Maine-et-Loire		architecture; moulin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI509	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	227A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Villette. Environs de Louviers. Vieille forge normande	Louviers	France	Eure	Référence du photographe Neurdein : 27.	architecture; forge; cheval	Villette (la)		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI510	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	235A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Saumur. Le château	Saumur	France	Maine-et-Loire	Référence du photographe Neurdein : 216.	architecture; château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI511	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	177A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Vieux moulin sur le Loiret	Boynes	France	Loiret		architecture; moulin; rivière	Moulin-Vieux		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI512	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	184A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nogent-sur-Marne. Le viaduc	Nogent-sur-Marne	France	Val-de-Marne		architecture; pont;viaduc			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI513	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	360B		Caron, photographe à Amiens	1900-1910	Long-le-Catelet. Le château	Long	France	Somme		architecture; château	Catelet (le), hameau		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI514	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	362B		Caron, photographe à Amiens	1900-1910	Long-le-Catelet	Long	France	Somme		architecture; château;église;rivière;pont	Catelet (le), hameau		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI515	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	185B		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1904	Clisson. Vue générale	Clisson	France	Loire-Inférieure	Référence du photographe Neurdein : 281.	architecture; château;pont			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI516	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	131A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	La Rochelle. Vieille porte	La Rochelle	France	Charente-Maritime	La porte Saint-Nicolas.	architecture; porte			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI517	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	219A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Bagnoles-de-l'Orne. Vue générale de l'établissement thermal	Bagnoles-de-l'Orne	France	Orne		architecture;t hermalisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI518	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	220A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Bagnoles-de-l'Orne. Le Grand-Hôtel	Bagnoles-de-l'Orne	France	Orne	Le Grand-Hôtel côté lac et l'Hôtel de Paris.	architecture;t hermalisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI519	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	221A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Bagnoles-de-l'Orne. La cour de l'établissement thermal	Bagnoles-de-l'Orne	France	Orne		architecture;t hermalisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI520	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	115A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Les Sables-d'Olonne. Le débarquement des sardines	Les Sables-d'Olonne	France	Vendée		pêche;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI521	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	451A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Toulouse. Eglise Saint-Sernin	Toulouse	France	Haute-Garonne	La basilique Saint-Sernin. Référence du photographe Neurdein : 201.	architecture; architecture religieuse;basilique;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI522	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	452A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Toulouse. Le Musée	Toulouse	France	Haute-Garonne	Le petit cloître. Fontaine. Référence du photographe Neurdein : 220.	architecture; musée;cloître;fontaine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI523	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	253A (86)		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Lyon. Panorama	Lyon	France	Rhône		ville;urbanisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI524	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	695B		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Lyon. Coteau de Fourvières	Lyon	France	Rhône	Le pont du palais de justice.	pont;architecture;fleuve;palais de justice;architecture publique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI525	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	183A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Orléans. Vue générale	Orléans	France	Loiret	Le pont Georges V.	architecture; pont;urbanisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI526	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	171A	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Luchon. Le parc	Luchon	France	Haute-Garonne	Le parc des quinconces et la buvette du Pré.	jardin;parc;commerce			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI527	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	241A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Cathédrale de Tours. Tombeau des fils de Charles VIII	Tours	France	Indre-et-Loire		architecture; cathédrale;tombeau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI528	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???			1915	Génicourt. Pont sur la Meuse	Génicourt-sur-Meuse	France	Meuse	Péniche.	rivière;pont; péniche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI529	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	29F			1915	Mouilly. Entrée du pays	Mouilly	France	Meuse	Vue générale du village marqué par les bombardements.	village;architecture;histoire des guerres;guerre 1914-1918			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI530	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	52F			1915	Mouilly. Vue générale	Mouilly	France	Meuse	Vue générale du village marqué par les bombardements.	village;architecture;histoire des guerres;guerre 1914-1918			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI531	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	222A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Bagnoles-de-l'Orne. Le Grand-Hôtel vu du Roc aux Chiens	Bagnoles-de-l'Orne	France	Orne		architecture;théatralisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI532	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	600A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Le Puy. Vue générale prise du rocher d'Espaly	Le Puy-en-Velay	France	Haute-Loire	Référence du photographe Neurdein : 229.	urbanisme;panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI533	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	159A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Le Puy (environs). Casacade de la Beaume	Le Puy-en-Velay	France	Haute-Loire	Référence du photographe Neurdein : 252.	nature;cascade			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI534	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	170A	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Eglise Saint-Etienne de Bar-le-Duc (Musée). Squelette	Bar-le-Duc	France	Meuse	Statue de la mort par Ligier Richier.	art;sculpture;statue			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI535	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	187A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Mende. Vue sur la ville et le Mont Mimat	Mende	France	Lozère	Référence du photographe Neurdein : 224.	ville;urbanisme;panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI536	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	199A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Bussang. Vue générale prise de la Tête du Chara	Bussang	France	Vosges	Référence du photographe Neurdein : 202.	ville;urbanisme;panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI537	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	188A (696)		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Lac du Bourget. La Dent du Chat		France	Savoie	Vaches au bord du lac. Bateau à voile.	montagne;lac;bovin;bateau	Lac du Bourget;Dent du Chat		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI538	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	191A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Mont-Dore. Le Pic du Sansy	Mont-Dore	France	Puy-de-Dôme		montagne	Pic du Sansy		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI539	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	255A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Environs d'Oisans. Cascade		France	Hautes-Alpes	Cascade de Sarennes.	montagne;cascade			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI540	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	186A (689)		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	La Grave-en-Oisans. La Meije (3 987 m) et le lac Lérié. Vue prise du Plateau de Paris	La Grave	France	Hautes-Alpes	Référence du photographe Neurdein : 507.	nature;montagne;lac	Lac Lérié;La Meije		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI541	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	247A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Ligne de Grenoble à Gap. Le Mont Aiguille. Vue prise de Chichiliane	Chichiliane	France	Isère		nature;montagne	Mont Aiguille		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI542	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	244A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Saint-Christophe-en-Oisans. La Tête de Lauranouve (3 341 m) et le Bec du Canard (3 270 m)	Saint-Christophe-en-Oisans	France	Isère	Référence du photographe Neurdein : 495.	nature;montagne	Bec du Canard;Tête de Lauranouve		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI543	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	223A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Le Bourg-d'Oisans. Vue générale de la vallée et du massif de Belledone	Bourg-d'Oisans	France	Isère		nature;montagne	Belledone (massif de)		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI544	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Paysage de montagnes		France			nature;montagne	Alpes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI545	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	98A	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Basilique de Lourdes	Lourdes	France	Hautes-Pyrénées	Référence du photographe J. Lévy & Cie : 10787.	architecture; architecture religieuse; basilique			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI546	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	97A (276)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Lourdes. La Grotte Miraculeuse	Lourdes	France	Hautes-Pyrénées	Référence du photographe J. Lévy & Cie : 10776.	religion;grotte			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI547	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	64G	plaque cassée		1900-1910	Ancien puits		France		Une femme puisant de l'eau dans un vieux puits.	puits;femme; travail			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI548	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	63G			1900-1910	Laveuses		France		Laveuses avec leurs brouettes de linge au bord d'un cours d'eau sous le regard de deux hommes au chapeau melon. Au second plan un pont.	société;vie quotidienne; femme;travail ;pont;rivière;laveuse			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI549	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	45G	plaque cassée		1900-1910	Paysage		France		Au premier plan, des arbres déformés. Au second plan : une bourgade avec une enceinte fortifiée.	paysage;fortification;arbr;village			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI550	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	78G (126)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Séracs du Mont-Blanc	Chamonix	France	Haute-Savoie	Référence du photographe J. Lévy & Cie : 2830.	montagne;glacier	Mont-Blanc		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI551	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	La Couronne (Charente). Ruines de l'ancienne abbaye	La Couronne	France	Charente		architecture; architecture religieuse;abbaye;ruine			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI552	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???	gélatine non protégée ; plaque cassée	Caron, photographe à Amiens	1910-1914	Environs d'Amiens. Cinq jeunes femmes dans la campagne		France	Somme					Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI553	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	132A (87)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Entrée du port et rade de Bordeaux	Bordeaux	France	Gironde	Référence du photographe J. Lévy & Cie : 3871.	port;quai;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI554	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	174A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Ligne Sud. Vallée du Var-Laroquette	La Roquette-sur-Var	France	Alpes-Maritimes		montagne; paysage			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI555	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	96A	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Toulon. Vue de la rade	Toulon	France	Var		port			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI556	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	256A (76)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Versailles. Galerie des glaces	Versailles	France	Yvelines	Référence du photographe J. Lévy & Cie : 2549.	architecture; art			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI557	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	258A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Fontainebleau. Entrée du palais	Fontainebleau	France	Seine-et-Marne		architecture; château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI558	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	250A (84)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Tombeau des cardinaux d'Amboise	Rouen	France	Seine-Maritime	Cathédrale de Rouen. Référence du photographe J. Lévy & Cie : 11857.	architecture; sculpture; cathédrale			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI559	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	249A (83)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Château d'Amboise	Amboise	France	Indre-et-Loire	Référence du photographe J. Lévy & C : 8437.	architecture; château			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI560	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	260A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Fontainebleau. La Grande Rue	Fontainebleau	France	Seine-et-Marne		architecture; rue; église; commerce; chien; véhicule automobile; vélo; bicyclette			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI561	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	248A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Amboise. Chapelle Saint-Hubert	Amboise	France	Indre-et-Loire		architecture; chapelle			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI562	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	259A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Fontainebleau. Palais	Fontainebleau	France	Seine-et-Marne	Dragon décorant l'entrée du Musée chinois.	architecture; sculpture; statue; musée			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI563	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	262A (88)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Nîmes. Les arènes	Nîmes	France	Gard	Référence du photographe J. Lévy & C : 10761.	architecture; arène; tauromanie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI564	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	263A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nîmes. Course de taureaux : pise des banderilles	Nîmes	France	Gard	Référence du photographe Neurdein : 722.	architecture; arène; tauromanie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI565	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	265A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nîmes. Course de taureaux villageoise	Nîmes	France	Gard	Référence du photographe Neurdein : 687.	architecture; arène;taurornachie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI566	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	270A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nîmes. Course de taureaux	Nîmes	France	Gard		architecture; arène;taurornachie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI567	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	267A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nîmes. Entraînement du taureau	Nîmes	France	Gard	Sortie du taureau mort tiré par des chevaux. Référence du photographe Neurdein : 724.	architecture; arène;taurornachie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI568	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	266A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nîmes. Course de taureau	Nîmes	France	Gard	Référence du photographe Neurdein : 647.	architecture; arène;taurornachie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI569	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	269A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nîmes. Course de taureau	Nîmes	France	Gard	Sortie du taureau mort tiré par des chevaux.	architecture; arène;taurornachie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI570	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	268A		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Nîmes. Entraînement du taureau	Nîmes	France	Gard		architecture; arène;taurornachie	Arènes de Nîmes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI571	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	261A (89)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Nîmes. Pont du Gard	Nîmes	France	Gard	Référence du photographe J. Lévy & C : 10758.	architecture; pont	Pont du Gard		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI572	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	146A	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Montecarlo. Kiosque à musique, le casino, les terrasses	Monaco	Monaco			architecture; casino;jardin; kiosque	Monte-Carlo		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI573	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	147A (96)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Les jardins de Monaco	Monaco	Monaco			jardin			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI574	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	94A (89)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Marseille. Le port	Marseille	France	Bouches-du-Rhône	Référence du photographe J. Lévy & C : 10768.	port;quai;bat eau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI575	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	93A (83)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Marseille. Panorama sur la ville et le port	Marseille	France	Bouches-du-Rhône	Référence du photographe J. Lévy & C : 10738.	port;urbanisme;ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI576	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	95A		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Marseille. Vue des catalans	Marseille	France	Bouches-du-Rhône	Référence du photographe J. Lévy & C : 1923.	urbanisme;ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI577	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	82A (396) (86)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Marseille. Le port	Marseille	France	Bouches-du-Rhône	Référence du photographe J. Lévy & C : 10767.	port;bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI578	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	87A (132)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Marseille. Bateau transatlantique	Marseille	France	Bouches-du-Rhône	Référence du photographe J. Lévy & C : 572.	bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI579	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	88A			1902	Escadre de la Méditerranée. Le cuirassé "Masséna"		France		Le cuirassé "Masséna" a été construit à Saint-Nazaire entre 1892 et 1895.	bateau;navire de guerre;marine militaire	Mer Méditerranée		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI580	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	84A	plaque cassée		1900-1910	Escadre de la Méditerranée		France		Un croiseur.	bateau;navire de guerre;marine militaire	Mer Méditerranée		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI581	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	34G			1900-1910	Cuirassé à quai		France			bateau;navire de guerre;marine militaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI582	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	33G			1900-1910	Transatlantique à quai		France			bateau;navire de guerre;marine militaire			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI583	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	115C	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Loèches-les-Bains. Col de la Gemmi	Loèches-les-Bains	Suisse	Valais (canton)	Le col de la Gemmi est un col de Suisse culminant à 2 314 mètres d'altitude. Référence du photographe J. Lévy & C : 3220.	montagne;paysage	Col de la Gemmi		Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI584	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	112C (76)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Bâle. Pont de bois sur le Rhin	Bâle	Suisse		Référence du photographe J. Lévy & C : 4871.	architecture; pont;fleuve	Rhin		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI585	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	273C		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Genève. Pont du Mont-Blanc	Genève	Suisse		Référence du photographe J. Lévy & C : 5201.	pont			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI586	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	102C (79)	gélatine altérée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Genève. Vue de Saint-Jean	Genève	Suisse		Référence du photographe J. Lévy & C : 1573.	urbanisme;ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI587	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	113A	bandes décollées	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Suisse. Lac Léman		Suisse		Le château de Chillon et la Dent du Midi	lac;panorama;paysage;montagne;château	Lac Léman		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI588	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	107C (74)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Suisse. Interlaken et la Jungfrau	Interlaken	Suisse	Berne (canton)	Référence du photographe J. Lévy & C : 4921.	panorama; paysage; montagne			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI589	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??C	gélatine altérée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Athènes. L'Acropole	Athènes	Grèce		Référence du photographe J. Lévy & C : 1050.	architecture; temple	Acropole d'Athènes		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI590	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	133C (1)	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Saint-Petersbourg. Perspective Nevski	Saint-Petersbourg	Russie		La perspective Nevski est l'avenue principale de la ville de Saint-Petersbourg, longue de 4,5 km. Référence du photographe J. Lévy & C : 2172.	urbanisme; rue	Perspective Nevski		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI591	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	131C	bandes décollées	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Panorama de Vienne en Autriche	Vienne	Autriche		Référence du photographe J. Lévy & C : 811.	urbanisme; ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI592	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	604C (3)		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Blankenberge (Belgique). Bateau de pêche	Blankenberge	Belgique	Flandre-Occidentale		bateau; pêche			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI593	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	109C (75)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Brunnen et les Mythen	Brunnen	Suisse	Schwytz (canton)	Massif montagneux. Référence du photographe J. Lévy & C : 4891.	montagne; paysage	Mythen (Les)		Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI594	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	128C (7)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	La Tamise et le palais de Windsor	Londres	Angleterre			architecture; palais; fleuve	Tamise		Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI595	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	145C (80)	plaque cassée		1900-1910	Constantinople. Les palais du Scutan	Istanbul	Turquie			architecture; panorama; fleuve; urbanisme; détroit	Constantinople		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI596	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	64E (3)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1878	Paris. Exposition universelle de 1878. Cristaux de Venise Salvati	Paris	Paris		Référence du photographe J. Lévy & C : 4318.	exposition universelle; architecture; verrerie; cristallerie			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI597	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	140C (72)	bandes décollées	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Venise. Palais ducal. Colonnes de la Piazzetta	Venise	Italie		Colonnes de la Piazzetta Saint-Marc à Venise. Référence du photographe Neurdein : 421.	architecture; palais; place			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI598	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	141C (71)	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Venise. Marine instantanée	Venise	Italie		Référence du photographe Neurdein : 441.	bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI599	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	541C (70)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Panorama de Venise	Venise	Italie		Référence du photographe J. Lévy & C : 2474.	urbanisme;p anorama;ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI600	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??C			1900-1910	Venise. Portail de l'église Saint-Marc	Venise	Italie			architecture; portail;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI601	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	69C (134)		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Milan. Vue générale	Milan	Italie		Référence du photographe Neurdein : 476.	urbanisme;ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI602	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	63C		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Pise. Vue générale	Pise	Italie			urbanisme;ville			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI603	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	64C		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Pise. La Tour penchée	Pise	Italie			architecture;t our			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI604	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	65C		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Gênes. Vue prise du Palais Doria	Gênes	Italie		Référence du photographe J. Lévy & C : 2405.	architecture; ville;urbanisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI605	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	66C (4)		J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Gênes. Le port	Gênes	Italie		Référence du photographe J. Lévy & C : 2416.	port			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI606	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	52C			1900-1910		Pompéi	Italie						Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI607	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	139C	bandes décollées		1900-1910	Naples et le Vésuve	Naples	Italie			volcan;ville	Vésuve		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI608	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	67C		E. Mazo à Paris	1900-1910	Le Pont d'Elme à Naples	Naples	Italie		Référence de la photographie chez E. Mazo : 1942, série 61.	architecture; pont;urbanisme	Pont d'Elme		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI609	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	48C			1900-1910	Rome. Le Forum. Arc de Constantin	Rome	Italie			architecture; monument			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI610	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	49C	plaque cassée	ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Rome. Le Forum. Arc de Triomphe	Rome	Italie		Référence du photographe Neurdein : 253.	architecture; monument			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI611	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	50C		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	Rome. La Chapelle	Rome	Italie		Référence du photographe Neurdein : 253.	architecture; architecture religieuse;ch apelle			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63Fi612	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	51C			1900-1910	Rome. Le Forum pris du Palatin vers le Capitole	Rome	Italie		Référence de la photographie chez E. Mazo : 14011, série 100.	architecture; monument			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi613	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	53C			1900-1910	Pompéi. Arc de Triomphe	Pompéi	Italie			architecture; monument			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi614	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	54C			1900-1910	Rome. Le pont et le fort Saint-Ange	Rome	Italie			architecture; pont;fort			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi615	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	55C			1900-1910	Rome. Le pont et le fort Saint-Ange	Rome	Italie			architecture; pont;fort			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi616	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	56C			1900-1910	Rome. Eglise Saint-Pierre	Rome	Italie			architecture; architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi617	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	57C (135)			1900-1910	Rome. Intérieur de l'église Saint-Pierre	Rome	Italie			architecture; architecture religieuse;église			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi618	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	58C			1900-1910	Rome. Bibliothèque du Vatican (Intérieur)	Rome	Italie			architecture; bibliothèque			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi619	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	59C			1900-1910	Rome. Bibliothèque du Vatican (Intérieur)	Rome	Italie			architecture; bibliothèque			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi620	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	60C			1900-1910	Rome. Vatican. Salle des bustes	Rome	Italie			architecture			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi621	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	67C (275)	plaque cassée		1900-1910	Rome. Galerie des candélabres (Vatican)	Rome	Italie		La Galerie des candélabres regroupe des statues romaines ou des répliques de statues grecques.	architecture; statue			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi622	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	45C	bandes décollées		1900-1910	Indochine. Halage d'un bateau		Indochine			paysage;bateau;fleuve			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi623	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	43C			1900-1910	Indochine. Indigène faisant tourner une pompe		Indochine			travail;eau;indigène			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi624	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	46C	bandes décollées		1900-1910	Paysage indochinois		Indochine			paysage;montagne;rivière;bateau;indigène			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi625	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	44C (313)			1900-1910	Indochine. Déchargement d'un bateau		Indochine			bateau			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi626	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	42C			1900-1910	Port indochinois		Indochine			port;bateau;fleuve			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi627	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	4C (958)			1900-1910	Colombo. Plongeurs	Colombo	Sri-Lanka			mer;travail;bateau;pêcheur			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F1628	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??C			1900-1910	Jérusalem. Vue générale	Jérusalem	Israël			ville;urbanisme			Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1629	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??	gélatine non protégée, plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1900-1910	Constantinople. Mosquée Sainte-Sophie	Istanbul	Turquie		Référence du photographe J. Lévy & C : 2104.	architecture; architecture religieuse; mosquée	Constantinople		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1630	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	28C		E. Mazo à Paris	1900-1910	Etats-Unis. Grands arbres géants. Grizzly		Etats-Unis		Référence de la photographie chez E. Mazo : 4027, série 61 bis.	nature;faune; flore;arbre;animal sauvage		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1631	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	27C		E. Mazo à Paris	1900-1910	Les arbres géants de Californie		Etats-Unis	Californie	Référence de la photographie chez E. Mazo : 40, série 61 bis.	nature;flore;arbre		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1632	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	30C			1900-1910	Japon. Cataractes de Kiga-Hakoné	Kiga;Hakone	Japon			paysage		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1633	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	31C			1900-1910	Japon. Travail dans une rizière		Japon			société;travail;agriculture;riziculture		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1634	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	32C (1053)			1900-1910	Japon. Nagasaki. Officier, prêtre et domestique	Nagasaki	Japon			société;personnage;officier;prêtre;domestique		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1635	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	33C			1900-1910	Indochine. Marché Annamite		Indochine			commerce;marché		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1636	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	34C			1900-1910	Japon. Vue d'Arashiyama Saïko		Japon			paysage;montagne;lac;maison	Arashiyama; Saïko		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français
63F1637	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	35C	plaque cassée	E. Mazo à Paris	1900-1910	Japon. Bouddah de Kamakura	Kamakura	Japon		Le Grand Bouddha de Kamakura est une monumentale statue extérieure en bronze d'Amitabha Bouddha située au temple de Kotoku-in. Référence de la photographie chez E. Mazo : 3956, série 60.	architecture; architecture religieuse;statue		Plaque de verre diapositive	Photographie	couleur	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1638	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	36C			1900-1910	Japon. Kobé. Un temple à Bouddah	Kobé	Japon			architecture; architecture religieuse;temple		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	
63F1639	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	37C (7178)			1900-1910	Japon. La Tour à Osaka	Osaka	Japon			architecture;tour		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 F1)	Français	

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63Fi640	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	38C (7129)			1900-1910	Japon. Un temple à Kyoto	Kyoto	Japon			architecture; architecture religieuse; temple			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi641	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	39C			1900-1910	Japon. Yokohama. Un repas japonais	Yokohama	Japon			société; vie quotidienne			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi642	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	40C (7070)			1900-1910	Japon. Panorama de Yokohama	Yokohama	Japon			ville; urbanisme; panorama			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi643	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	41C (7062)			1900-1910	Japon. Nagasaki. Panorama et pont en bois	Nagasaki	Japon			ville; urbanisme; panorama; pont			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi644	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	161E			1911	Tableau de Joseph BAIL "Servantes pliant le linge"		France			art; art plastique; peinture		Bail Joseph (1862-1921), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi645	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	154E (6434)			1879	"Une noce chez un photographe" d'après le tableau de 1879 de Pascal Dagnant Bouveret		France			art; art plastique; peinture	Musée des Beaux-Arts de Lyon	Dagnant-Bouveret Pascal (1852-1929, artiste peintre français)	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi646	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	153E			1892	"Le départ de la Tour d'Auvergne", d'après un tableau de 1892 de Gaston Mélingue		France			art; art plastique; peinture	Musée des Beaux-Arts de Quimper	Mélingue Gaston (1840-1914), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi647	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	151E		Edition Molténi à Paris	1880	"Ressemblance non garantie", d'après un tableau de M. E. Geoffroy, extrait de l'Illustration Européenne de Bruxelles de 1880		France		Référence du photographe éditeur Molténi à Paris : 6439.	art; art plastique; peinture		Geoffroy Jean dit Géo (1853-1924), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi648	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	157E			1880-1900	"Le retour des troupes d'Italie", d'après un tableau conservé au Musée de Versailles		France			art; art plastique; peinture	Musée de Versailles		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi649	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	156E			1895	Salon de 1895. "Le Général Macard en 1796" d'après un tableau d'Eugène Chaperon		France			art; art plastique; peinture		Chaperon Eugène (1857-1938), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi650	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???E			1880-1900	"Napoléon 1er à l'Ecole de Brienne (1779)", d'après un tableau de Réalier-Dumas	Brienne-le-Château	France	Aube		art; art plastique; peinture		Réalier-Dumas Maurice (1860-1928) est un peintre et affichiste français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi651	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	???E			1900-1910	Musée du Louvre. "La Joconde", d'après le tableau de Léonard de Vinci	Paris	France			art; art plastique; peinture	Musée du Louvre	Léonard de Vinci (1452-1519), peintre italien	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi652	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	150E			1883	"Les Deuillants à Etaples", d'après un tableau de Tattegrain	Etaples-sur-Mer	France	Pas-de-Calais		art; art plastique; peinture	Musée de Picardie	Tattegrain Francis (1852-1915), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63F1653	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	168E			1899	"Dans le manège avant le duel", d'après un tableau de Marius Roy		France		Après avoir placé les 2 adversaires à distance réglementaire, le Maître d'Armes procède au tirage des sabres et commande à deux des témoins de faire face au mur. Celui-ci désigne, de la droite principale, l'adversaire auquel il accorde le premier sabre.	art;art plastique;peinture		Roy Marius (1833-1921), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1654	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1889	"Le sauvetage", d'après un tableau de Dawant		France		Sauvetage d'un bateau dans la tempête.	art;art plastique;peinture	Musée de Picardie	Dawant Albert (1852-1923), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1655	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	164E		ND phot. (Neurdein Frères)	1900-1910	"La bataille de Magenta", d'après un tableau d'Yvon		France		Référence du photographe Neurdein : 411.	art;art plastique;peinture	Musée de Versailles	Yvon Adolphe (1817-1893), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1656	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1880-1890	Soldats visitant les ruines du temple de Karnak	Louxor	Egypte			art;art plastique;peinture	Karnak		Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1657	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	32E	plaque cassée		1900-1910	Reproduction d'un tableau de Napoléon au camp de Boulogne	Boulogne-sur-Mer	France	Pas-de-Calais		art;art plastique;peinture			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1658	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	35E	plaque cassée	J. Lévy & Cie successeurs de Ferrier Père Fils & Soulier à Paris	1875	Salon de peinture de 1875. "Attaque par le feu d'une maison barricadée et crénelée à Villerssexel, armée de l'Est 9 janvier 1871.", tableau d'Alphonse de Neuville	Villerssexel	France	Haute-Saône		art;art plastique;peinture;incendie		de Neuville Alphonse (1836-1885), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1659	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??			1924	Salon des Artistes Français de Paris. "Camarade I" par G. Redon	Paris	France		Braquage d'une petite fille par un chien.	art;art plastique;caricature		Redon Georges (1869-1943), artiste peintre, dessinateur, caricaturiste, affichiste, graveur et lithographe français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1660	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??	gélatine altérée, plaque cassée		1922	"Le grand-père et la petite fille", par Achille Jacopin		France			art;art plastique;sculpture;société	Jacopin Achille (1874-1958), sculpteur	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français	
63F1661	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	171E			1890	"Pêcheur à la fouène en baie d'Authie", par Francis Tattegrain		France			art;art plastique;peinture;pêche; pêcheur	Baie d'Authie	Tattegrain Francis (1852-1915), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1662	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	48G	gélatine altérée	Caron, photographe à Amiens	1900-1910	Environs d'Amiens. Etude photographique. Deux jeunes femmes dans la campagne		France	Somme		art;photographie;femme;campagne			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63F1663	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	175E			1915-1920	Salon des Artistes Français de Paris. "Femme nue" par Geza Angyal	Paris	France		Une femme jouant de la guitare près d'une autre femme nue allongée sur un lit.	art;art plastique;peinture;femme		Angyal Géza, artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, non géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63Fi664	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	151E			1910-1920	Salon des Artistes Français de Paris. "Devant le miroir", par Berthani		France			art;art plastique;peinture;femme		Berthani	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi665	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	52E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Dans les rochers" par Victor Guetin	Paris	France		Femmes nues	art;art plastique;peinture;femme		Guetin Victor (1973-1916), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi666	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Danseuse", par R.M. Guillaume	Paris	France		Femme nue assise.	art;art plastique;peinture;femme		Guillaume R. M. (1876-19??), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi667	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1910-1920	"Combat de coqs" ou "Jeunes grecs faisant se battre des coqs", par Jean Léon Gérôme		France		Cette toile a été peinte en 1846.	art;art plastique;peinture		Gérôme Jean Léon (1824-1904), artiste peintre et sculpteur français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi668	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	93E			1912	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1912. "Coquette" par H. Gsell	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Gsell Henri	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi669	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	107E			1913	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1913. "Au bord de l'eau"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi670	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E	gélatine non protégée, plaque cassée		1912	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1912. "L'irréparable outrage des ans", par Adolphe Demange	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Demange Adolphe (1857-1928), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi671	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E	gélatine non protégée, plaque cassée		1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Libellune"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi672	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??	gélatine non protégée, plaque cassée		1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "La réussite" par Claire Maliquet	Paris	France		Femme nue jouant aux cartes.	art;art plastique;peinture;femme		Maliquet Claire (1878-1964), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi673	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E	bandes décollées		1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Repos" par Mille E. Landau	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Landau Emilie (18??-19??), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi674	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1041E	gélatine non protégée, plaque cassée		1913	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1913. "Le Miroir"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi675	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	123E	plaque cassée		1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Femme au miroir"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Baugnies Jacques, artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi676	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	177E			1920-1930	Salon des Artistes Français de Paris. "La femme et le pantin" par P. Dionisi	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme;marionnette		Dionisi P., artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi677	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	130A			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Lassitude"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Cool Gabriel de (1854-?), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi678	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	139E	plaque cassée		1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Le Magot"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi679	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	838E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Le réveil d'Eve" par Léo Roussel	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;sculpture;femme		Roussel Léon dit Léo (1868-1943), sculpteur français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi680	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Repos de modèle"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63Fi681	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Baigneuse" par Souza Pinto	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Sousa Pinto (de) José (1856-1939), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi682	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	176E			1923	"La danseuse Nattova" par Serge Yourevitch	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;sculpture;femme		Yourevitch Serge (1876-1969), sculpteur	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi683	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	76E			1910-1920	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Au bord de la mer" par Mlle M. Rondenay	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Rondenay Marcelle Andrée, artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi684	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	172E			1910-1920	Salon des Artistes Français de Paris. "Douce brise" par Tournayre	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;sculpture;femme		Tournayre, sculpteur	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi685	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	70E	bandes décollées		1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Sans épigraphe" par E. Croizé	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Croizé E.	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi686	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E	plaque cassée		1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Fille d'Eve" par L. Félix	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Félix Léon Pierre (1869-1940), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi687	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	49E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "La partie de dés" par René Schützenberger	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Schützenberger René (1860-1916), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi688	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Toilette" par E. Rizzi	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Rizzi E.	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi689	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	54E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Les deux miroirs" par M. Genlis	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Genlis M.	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi690	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	133E			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "L'Eveil" par Antonin Mercié	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Mercié Antonin (1845-1916), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi691	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	60E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Repos du modèle" par Armington	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Armington Frank (1876-1941), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi692	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	146E			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Dans le calme du soir" par Georges Bertrand	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Bertrand Georges Jules (1849-1929), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi693	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	148E			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "L'Hiver"	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi694	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E	plaque cassée		1913	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1913. "Heure chaude"	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi695	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	118E			1913	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1913. "Femme nue"	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi696	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	94E			1912	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1912. "Sommel" par G. de Cool	Paris	France		Femme nue.	art:art plastique;peinture;femme		Cool Gabriel (de)	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français
63Fi697	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	136E			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Au réveil"	Paris	France		Femme légèrement vêtue.	art:art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 Fi)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI698	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??			1920	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1920. "Le jugement de Paris" par Charles-Louis Rivier	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Rivier Charles-Louis (1885-1963), artiste peintre suisse	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI699	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	149E			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "La source"	Paris	France		Femme nue buvant l'eau d'une source.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI700	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1904	Salon des Artistes Français de 1904. "Etude"	Paris	France		Femme nue assise.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI701	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	152E			1891	"Nymphes chasseresses" par Jules Lefebvre	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme	Musée de Picardie	Lefebvre Jules (1834-1912); artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI702	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	74E	plaque cassée		1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Nu" par Constantin Font	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Font Constantin (1890-1954), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI703	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	91E			1912	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1912. "Femme au chat" par G. Hervé	Paris	France		Femme légèrement vêtue tenant un chat..	art;art plastique;peinture;femme		Hervé G.	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI704	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	61E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Été" par Souza Pinto	Paris	France		Femme nue dans la nature.	art;art plastique;peinture;femme		Sousa Pinto (de) José (1856-1939), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI705	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??G			1910-1920	"Etude"		France		Jeune femme orientale aux seins nus près d'un puits.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI706	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	147E			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "La danseuse aux crotales"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI707	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	64E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "Petite sirène au coquillage" par Quentin Brin	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Brin Emile Quentin (1863-1950), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI708	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	35E	bandes décollées		1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Le parfum" par Schützenberger	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Schützenberger René (1860-1916), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI709	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	63E	plaque cassée		1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "L'araignée" par G. Lemmers	Paris	France		Femme nue assise sur un canapé.	art;art plastique;peinture;femme		Lemmers G.	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI710	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1911	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1911. "L'Offrande" par L. Alleaume	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Alleaume Ludovic (1859-1941), artiste peintre, graveur et illustrateur français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI711	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	73E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Les Ondines" par Quentin Brin	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Brin Emile Quentin (1863-1950), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI712	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	134E			1914	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1914. "Au lit"	Paris	France		Femme nue se couchant.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI713	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	174E			1920	Salon de la Société nationale des Beaux-arts de 1920. "Danseuse" par E. Bremaecker	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;sculpture;femme		Bremaecker Eugène (de) (1879-1963), sculpteur belge	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI714	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	167E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Baigneuse" par Jules Triquet	Paris	France		Femme nue au bord de l'eau.	art;art plastique;peinture;femme		Triquet Jules Octave (1867-1914), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI715	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	48E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Après le tub" par Léon Galand	Paris	France		Femme nue après sa toilette	art;art plastique;peinture;femme		Galand Léon (1872-1960), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI716	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	59E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Repentir" par Pierre Sezille des Essarts	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Sezille des Essarts Auguste Fred Pierre (1867-19??), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI717	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	48E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Coiffure" par Schützenberger	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Schützenberger René (1860-1916), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI718	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	150E			1914	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1914. "La sieste"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI719	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	131E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Mnessidika" par A. Faugeron	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Faugeron A.	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI720	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	114E	plaque cassée		1913	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1913. "Printemps"	Paris	France		Deux femmes nues dans la nature.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI721	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	870E	plaque cassée		1912	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1912. "Frisson" par Delacroix Garnier	Paris	France		Femme nue trempant le bout du pied dans l'eau.	art;art plastique;peinture;femme		Delacroix Pauline (1863-1912), artiste peintre française	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI722	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	65E	plaque cassée		1910	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1910. "Jeune fille au cygne" par Henry-Baudot	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Henry-Baudot Edouard-Louis (1871-1953), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI723	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	820E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Nu" par Carol Chery	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Chery Carol	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI724	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	122E	bandes décollées		1914	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1914. "Contemplation"	Paris	France		Femme nue se contemplant dans un miroir.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI725	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??	plaque cassée		1913	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1913. "Nu"	Paris	France		Femme nue allongée.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI726	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "La femme à la statuette" par H. Colin-Leffrancq	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Colin-Leffrancq Hélène (18??-19??), artiste peintre française	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI727	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	126E			1914	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1914. "Devant l'âtre" par Brin	Paris	France		Femme nue se contemplant dans un miroir.	art;art plastique;peinture;femme		Brin Emile Quentin (1863-1950), artiste peintre français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI728	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E			1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Femme nue" par J. Monti	Paris	France		Femme nue assise dans un fauteuil.	art;art plastique;peinture;femme		Monti J. (18??-19??)	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI729	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??	plaque cassée		1914	"La rieuse" par L. Stewart	Paris	France		Femme nue assise sur la pelouse.	art;art plastique;peinture;femme		LeBlanc Stewart Julius (1855-1919), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI730	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	128E	plaque cassée		1914	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1914. "Surprise"	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français

Cote	Origine	Organisme	dimensions	n° original sur la plaque	Etat Matériel	Photographe / Auteur / Editeur	Année	Titre (donné par le photographe sinon titre alternatif entre [...])	Commune	Pays	Département, région, canton ou province	Analyse	Mots Matières	nom de lieu, nom géographique, monument ou édifice	Personnage(s)	support	forme	couleur	Technique	Titre propre	Langue
63FI731	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	??E	plaque cassée		1911	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1911. "Lever" par R. Mangeant	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Mangeant R.	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI732	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	133E	bandes décollées		1914	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1914. "Jeux champêtres" par C. Maliquet	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Maliquet Claire (1878-1964), artiste peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI733	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	112E	plaque cassée		1910	Salon de la Société Nationale des Beaux-arts de 1910. "Le Lever" par Ludovic Alleaume	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture;femme		Alleaume Ludovic (1859-1941), artiste peintre, graveur et illustrateur français	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI734	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	1045E	plaque cassée		1913	Salon 1913. "Nu" par Roger Jourdain	Paris	France		Femme nue.	art;art plastique;peinture		Jourdain Roger, peintre	Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français
63FI735	Fonds photographique Caron	Archives départementales de la Somme	8,5 x 10 cm	371A			1900-1910	Rouen. Les quais	Rouen	France	Seine-Maritime	Bateau à vapeur à quai.	port;bateau;quai			Plaque de verre diapositive	Photographie	noir et blanc	positif	Maison Caron, photographe (63 FI)	Français