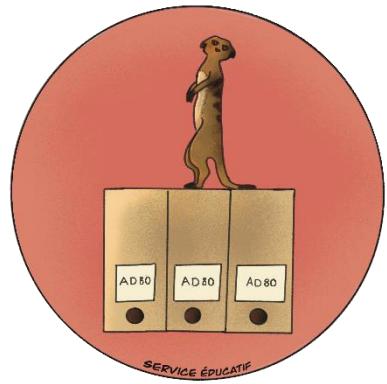


L'école d'autrefois



Fiche pédagogique



Ecole de Beaucamps-le-Jeune, carte postale, 1918 [AD80 : 8FI2689]

Modalités de l'atelier :

Niveau	Répartition des groupes	Durée de l'atelier	Matériel à prévoir
Écoles (CE1 au CM2) Collèges (6 ^e /5 ^e)	En 6	1h30	Crayons de bois

DOCUMENTS ÉTUDIÉS :

1) La cloche sonne

- *Un plan d'école* choisi parmi la collection des Archives de la Somme, 1878 [AD80 : 99T380.../...]

2) Entre dans la salle de classe

- *École Normale d'institutrices – Amiens, une salle d'étude*, carte postale, 1922 [AD80 : 8FI5990]
- *Portrait d'une institutrice dans sa classe vers 1910*, photographie, 1910 [AD80 : 1394W14]

3) Assieds-toi et sors ta trousse

- *Cours d'instruction civique, de droit privé et d'économie politique à l'usage des écoles primaires supérieures (2^e et 3^e années) et des cours complémentaires* par Léon Gauthier, 1937 [AD80 : 8°5063]
- *Plume, encrier et plumier*, illustration, s.d. [AD80 : 1FI49]

4) Il est l'heure de faire l'appel

- *Registre d'appel journalier de l'école Saint-Leu*, Amiens, 1923-1924 [AD80 : KZ3311]

5) Apprends ta leçon !

- *Notions d'hygiène pratique à l'école primaire*, manuel scolaire, s.d. [AD80 : BR3756]
- *Manuel pour l'enseignement de l'hygiène dentaire à l'école primaire en dix leçons*, s.d. [AD80 : BR3757]
- *La Récitation à l'école primaire : choix de textes éducatifs et littéraires empruntés aux meilleurs écrivains du XVI^e au XX^e siècle et comprenant une série de poésies sur la Grande Guerre. Cours moyen et supérieur*, par Léon Peigné, manuel scolaire, s.d. [AD80 : BR3754]

6) Dictée surprise !

- Copies d'élèves du certificat d'études primaires, 1916 [AD80 : 99T394331]

Liste donnée à titre indicatif.

Un document peut ne pas être disponible lors de l'atelier (sortie pour une exposition, pour classement ou autre...). Dans la mesure du possible, il peut être remplacé par une copie papier.

THÈMES/SUJETS ABORDÉS :

- L'histoire de l'école
- L'écriture
- L'orthographe/la grammaire
- Le dessin

ENSEIGNEMENTS CONCERNÉS :

Programme de FRANÇAIS : CE1/CE2

- ➔ Lecture et compréhension de l'écrit (comprendre un texte et contrôler sa compréhension / pratiquer différentes formes de lecture)
- ➔ Écriture (copier (lien avec les lectures) / Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit)
- ➔ Étude de la langue (passer de l'oral à l'écrit / construire le lexique / se repérer dans la phrase simple / maîtriser l'orthographe grammaticale de base)

Programme de FRANÇAIS : Cinquième

- ➔ Lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques)
- ➔ Lire des œuvres littéraires et fréquenter des œuvres d'art (lire des textes appartenant à différentes époques, en lien avec le programme d'histoire)

Programme d'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE : CE1/CE2

- ➔ Arts plastiques (la représentation du monde / L'expression des émotions / La narration et le témoignage par les images)

Programme d'HISTOIRE DES ARTS : CM1/CM2/Sixième

- ➔ Se repérer dans un musée, un lieu d'art, un site patrimonial
- ➔ Relier des caractéristiques d'une œuvre d'art à des usages, ainsi qu'au contexte historique et culturel de sa création.

Programme d'HISTOIRE DES ARTS : Cinquième

- ➔ Acquérir et partager les valeurs de la République
- ➔ Construire une culture civique

Programme d'HISTOIRE : CE1/CE2

- ➔ Questionner l'espace et le temps (situer un lieu sur une carte ou un globe)
- ➔ Se repérer dans le temps et le mesurer
- ➔ Repérer et situer quelques événements dans un temps long
- ➔ Explorer les organisations du monde (Comparer des modes de vie)

Programme d'HISTOIRE : CM2

- ➔ Le temps de la République (l'école primaire au temps de Jules Ferry)