

L'art du Blason



Blason de la famille de Briet
Archives départementales de la
Somme : 1 J3660

A quelle époque apparaît le blason ?



Comment appelle-t-on l'ensemble des motifs représentés sur le blason ?



Qui sont les premiers à utiliser un blason et pourquoi ?



Quelle fonction occupe le héraut d'armes ?



Toutes les catégories de la population ont-elles le droit de posséder un blason ?



L'usage du blason s'est-il étendu à d'autres domaines ?

Trouve des exemples actuels.



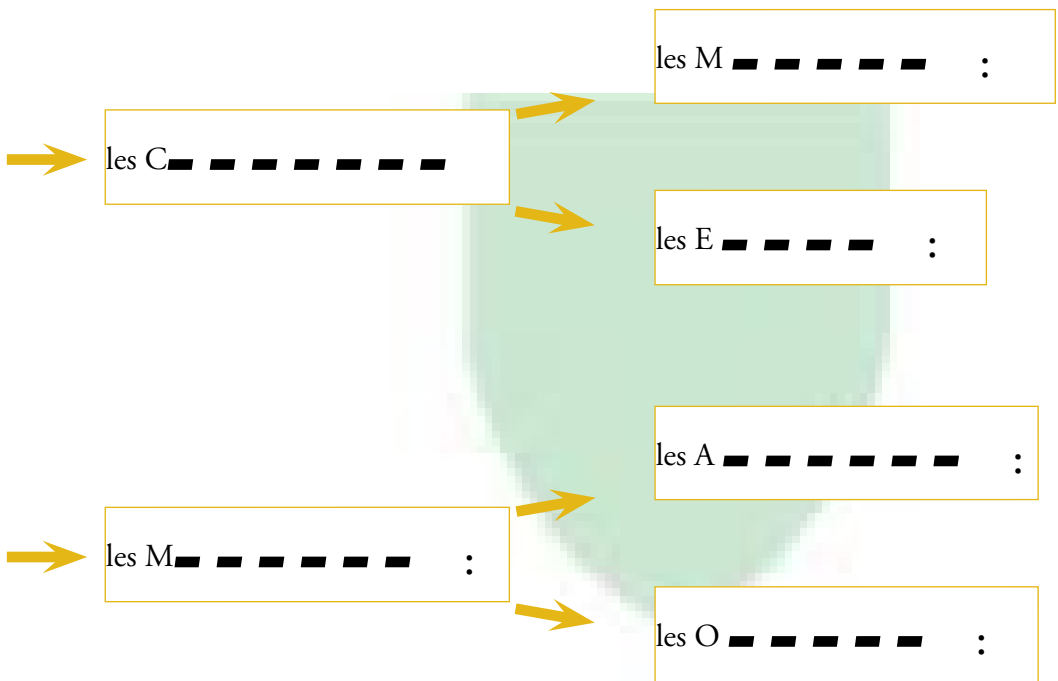
Blason de François, évêque
d'Amiens,
Archives départementales de la
Somme, 3g479/13


La composition du blason



Blason de François, évêque d'Amiens, Archives départementales de la Somme, 2 FI 287

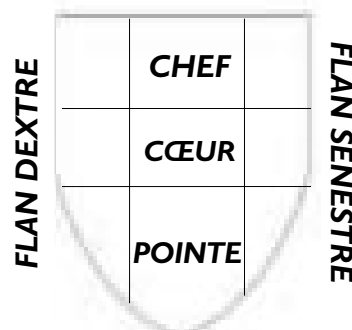
→ les F _ _ _ _ _ :



 A quoi correspond la couleur gueules ?

.....

On peut comparer l'écu à un corps humain avec un chef (tête), un cœur, des flancs.



La lecture du blason

Pour *blasonner*, on énonce d'abord :

- la couleur du champ,
- la figure et ses couleurs



Blason de Villers de Rousseville, Famechon

Observe et blasonne ce que tu vois, indique par des flèches les couleurs et meubles que tu reconnais.



Nicolas de Pelleré archevêque, duc de Reims
Archives départementales de la Somme
F 141/5



Blason du Comte de Noyon
Archives départementales de la Somme
F 141/5

A toi de réaliser ton propre blason



Fragment du terrier d'Oissy,
Archives départementales de la Somme
1 E CP 383

A l'aide de tout ce que nous avons vu ensemble, choisis :

- deux émaux ou métaux :

.....
.....

- trois meubles :

.....
.....
.....

Attention ! Tu ne peux pas superposer un meuble émail sur un fond émail.
(exemple : tour **sinople** sur fond **azur**)



Blason de la famille Morel de Foucaucourt
Archives départementales de la Somme
36J1

Qu'est-ce qu'un blason ?

Le blason apparaît au XIIe siècle afin de permettre aux chevaliers de se reconnaître derrière leur lourde et imposante armure.

Dès lors ces emblèmes deviennent des signes individuels de reconnaissance, d'abord pour la noblesse puis dans toutes les couches de la société.

Au XIIIe siècle, les blasons deviennent héréditaires et ne sont plus seulement utilisés sur les champs de bataille. En effet ils ornent désormais les boucliers des chevaliers lors de tournois, et sont aussi utilisés comme marque de propriété. On les trouve sur les murs des maisons, sur des meubles ou de la vaisselle.

Abolis à la Révolution, les blasons servent aujourd'hui à mettre en valeur l'identité des villes et villages. Les grandes marques ne manquent pas d'en faire usage dans leur politique publicitaire.




Blason de Moreuil
Archives départementales de la Somme
DA 668





Lexique


 **A DEXTRE** : à droite en se plaçant derrière le bouclier.


 **A SENESTRE** : à gauche en se plaçant derrière le bouclier.


 **BLASON** : ensemble composé de l'écu et des armoiries.

 **BLASONNER** : art de décrire des armoiries de façon concise et claire;

 **CHAMP** : synonyme de fond.

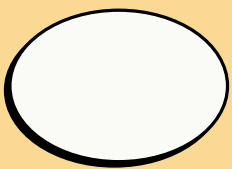
 **ECU** : support du blason sur lequel on place les armoiries (les émaux et les figures).

 **HERALDIQUE** : science de l'étude des blasons.

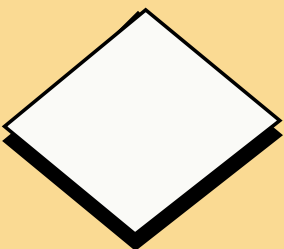
 **MEUBLE** : figure héraldique mobile dans l'écu.



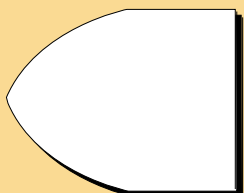
Les différentes formes



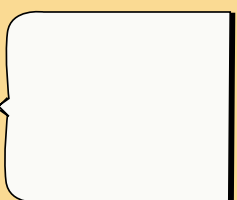
Dame



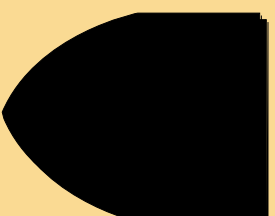
Damoiselle



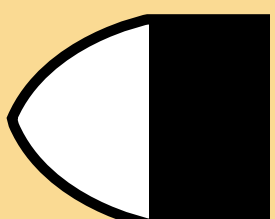
France



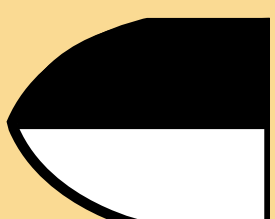
France
moderne



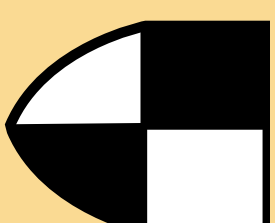
Plain



Coupé



Parti

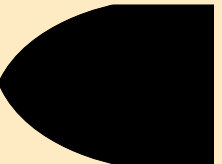


Ecartelé

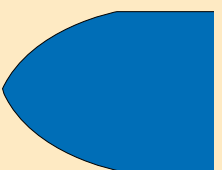
L'écu

les partitions

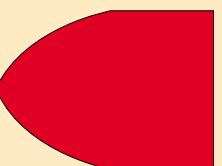
les émaux



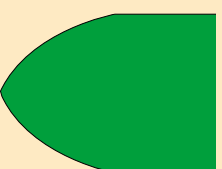
Sable
tristesse



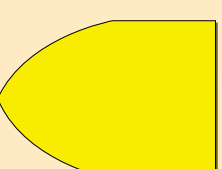
Azur
fidélité



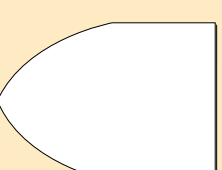
Gueules
servir sa patrie



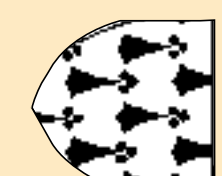
Stople
liberté, espoir



Or



Argent



Hermine

Les couleurs

les métaux

la fourrure

les animaux



Aigleau
innocence



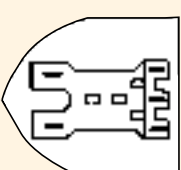
Aigle
puissance



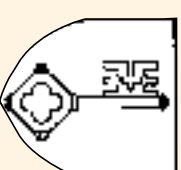
Lion
"générosité"



Fleur-de-lis



Tour



Clé



Croix

Les meubles

les objets