

# Une Somme de paysages

## Mode d'emploi de l'enseignant : objectifs de l'atelier



- Cet atelier s'adresse aux classes de 6<sup>e</sup>, 2<sup>nd</sup>e et 1<sup>ère</sup> (programmes d'histoire-géographie et de sciences et vie de la terre).
- L'étude des paysages doit, à partir d'une description d'image, aboutir à faire comprendre aux élèves l'interaction qui s'opère entre un milieu physique, son exploitation biologique et l'action de l'homme qui se manifeste tant dans les traces historiques laissées par les sociétés du passé que par les préoccupations économiques et les valeurs sociales du présent. L'intérêt est ici de concrétiser la démarche de réflexion au travers de la manipulation de documents d'archives.
- L'enseignant doit avoir présenté les objectifs de l'atelier à la classe avant la venue aux Archives. L'animateur des Archives départementales reprendra en introduction les concepts vus en classe avec l'enseignant et correspondant aux différents thèmes, tout en rappelant l'intérêt de manipuler les documents originaux. Au cours de l'atelier, les élèves étudieront successivement l'ensemble des documents et en feront une restitution synthétique à l'ensemble du groupe.